

附件一：計畫摘要

桃園市立大竹國民中學
105 年度「結合大學資源打造知識城」計畫摘要

申請學校/單位名稱	桃園市立大竹國民中學	
活動名稱	分組合作學習研習營	
活動性質(可複選)	<input type="checkbox"/> 學生學習活動 <input checked="" type="checkbox"/> 教師職能課程 <input type="checkbox"/> 職業試探營 <input type="checkbox"/> 社團入校服務學習 <input type="checkbox"/> 開放大學課程 <input type="checkbox"/> 開設實務證照課程 <input type="checkbox"/> 在地特色課程 <input type="checkbox"/> 英語學習	
活動開始日期	2016. 8. 25	
活動結束日期	2016. 8. 25	
活動天數	1 天	
活動時數	3 小時	
活動內容簡介	透過研習推動分組合作學習的教學方式，整合所學專業知能，教師藉由專業研習進修，增進教學知能，提升教學品質，達成跨領域學習目標。	
參加對象	桃園市立大竹國民中學全體教職員	
預估學生參加人數	人數：100 人	
活動地點/場館	地點：綜合領域教室	場館：大竹國中傳芳樓
參與單位(大專校院)	大專校院：待聘	
預估經費	新台幣壹萬零仟貳佰玖拾元整	
活動聯絡人	詹琬儀 教學組長	
聯絡電話	03-3232764#211	
郵件信箱	wendy801009@gmail.com	
學校/單位首頁	http://www.dcjh.tyc.edu.tw/	

附件二：實施計畫

桃園市立大竹國民中學 105 年度「結合大學資源打造知識城」實施計畫

一、依據：桃園市 105 年度結合大學資源打造知識城實施計畫。

二、目的：

- (一) 建立教師專業學習社群，增進教師教學專業知能。
- (二) 落實教學現場的經驗分享與回饋，改進教學技巧。
- (三) 增進親師合作，強化學生學習的效果，提升教育品質。
- (四) 實現本縣「愛、健康、快樂」之教育願景。
- (五) 實現本校愛、尊重、健康、優質的校園。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：桃園市政府教育局。
- (二) 主辦單位：桃園市立大竹國民中學

四、參加對象及預估學生參加人數：大竹國中全體教職員，預估約 100 人

五、活動性質：教師職能課程－提升教學品質與增加專業知能研習營。

六、辦理方式：

- (一) 各項課程結合本縣教育發展重點及學校本位課程，內容簡述：配合本校「閱讀教育」發展，充實教師教學能力，邀請專家學者現場研討。
- (二) 活動方式、活動流程、課程內容及講師等（如下表）。
- (三) 教師藉由專業研習進修，增進教學知能，提升教學品質，增加研究能力，增進專業成長。
- (四) 普及教師資訊素養，善用現代科技產品，妥善運用於教學中。

七、活動流程(課程表)：

日期	時間	課程名稱	授課者	課程提綱
105.8.25	08:30~09:00	報到		
	09:00~12:00	課程名稱： 分組合作學習	講師：待聘 服務單位：待聘	「合作學習」(cooperative learning) 是一種教學型態，是指 2 位以上的學習者，透過彼此的互動互助及責任分擔，完成共同的學習任務，或達成共同的學習目標。這種教學方式著重學習者的參與，及以學習者為中心的教學設計，提供學生主動思考、共同討論分享或進行小組練習的機會，使教學不再侷限於老師的直接教導。在學習的過程中，每位學習者不但要對自己的學習負責，也要幫助同組的成員學習。在多數的中小學班級中，因為學生的人數較多，為了讓學生有更多、更密切互動及參與的機會，多半需要把學生分成若干小組來進行教學，所以稱為「分組合作學習」。

八、活動時間及地點：105 年 8 月 25 日於大竹國中。

九、組織與職掌：

職稱	工作人員	工作執掌
校長	曾榮郎	營主任
教授	待聘	講師
教授	待聘	講師
主任	王朝鍵	執行長
組長	詹琬儀	教學組
組長	曾小玲	註冊組
組長	蔡燕燕	設備組
組長	陳恆迪	資訊組
幹事	胡秋鳳	行政助理
幹事	陳秋卉	行政助理

十、經費：本案所需經費由桃園市政府教育局補助款下支列（經費概算表如附件三）。

十一、獎勵：本計畫工作圓滿完成後，相關承辦人員報請市府依規定辦理敘獎。

十二、本案奉 市府核定後實施，修正時亦同。

桃園市立大竹國民中學

105 年度「結合大學資源打造知識城」活動照片

時間：105 年 8 月 25 日（星期四）

活動名稱：分組合作學習研習營



講師分享教學案例

教師討論時間



教師專心聽講

教師專心聽講

分組合作學習研習營心得感想

今天學校的老師及行政人員們，個個頂著大太陽熱情的參與學校舉辦的研習活動，好不熱鬧。研習的第一天，學校邀請到銘傳大學李芝靜教授來分享分組合作學習，尤其近年來教育環境遽變，老師不再是權威的角色，學生也不再是被動接受的個體，反而成為教學環境的主體，身為老師的我們更要從心態上做調整才能在教學領域中再放光采，也讓我反思自己在課程的設計上可以更活潑甚至融入美學及音樂的元素，特別在同學都厭煩的課文背誦上能加上節拍的元素及肢體的律動，會使教學上產生更多趣味的火花。

而協同教學不但可以精進老師們的教學技巧，更能豐富學生們學習的內容，像今天有兩位老師示範他們設計的「粽香傳情」活動，除了活潑課程之外，更達到課程第三空間的目的—讓學生學習將感恩的心傳送出去。我曾經在聖誕節前夕要學生設計到同年級各個班級教室和校內各處室報佳音，其中有四位男生自組成一個合唱團到各班唱一段—We wish you a merry Christmas，非常有「笑」果，另一名女生則自願穿上耶誕裝、戴上假鬍子反串 Santa Claus，當然，連到各班灑糖果的同學都是事先私下抽籤才得到這份殊榮呢！回想當初每位同學臉上帶著一抹羞澀但卻興奮異常的表情執行這項神聖的使命，讓別班的同學欣羨不已，也讓辦公室的老師讚譽有加，當天為自己也為大家帶來無比的歡樂。我想這群學生日後回想起這一段學習的插曲一定別有一番風味吧！！如果台灣的教育不要以升學掛帥，老師又何嘗不願意以多元的活動帶領學生們探索這世界的奧秘，教出懂得關懷社會人文及尊重他人的下一代？