

你一定要去的鹿港 六年二班／廖翊芳

有個迷人的小鎮在我心中始終屹立不搖，存在著極重要的地位。這段路從中壢勇擁有最多科技菁英的中央大學路口啟程，一路程著風從彰化車站抵達鹿港鎮，橙色的晚霞照在一磚一瓦上，訴說著歷史的歲月和痕跡。

夕陽輕輕的滑下山頭，彎起了醉人的弧度，走近距離老街十八公尺的綠色小屋裡，停下腳步欣賞著美麗的異鄉之夜。位於小巷中的端園民宿是個被綠色藤蔓圍繞的溫馨小屋，民宿老闆是一對笑容可掬的夫婦，剛走進大廳，豐腴的老闆娘俐落地替我們打點好一切，老闆則匆忙的去準備晚餐，等待之餘，我走進民宿的香草花園中尋找樹叢中那夢幻的小燈籠；夏日盛開的波絲菊和百合在夜晚螢螢發光，和螢火蟲那淡淡的綠色相輝成映，時而飄散的幽香令我心曠神怡，不禁讓我想想了詩人劉禹錫的烏衣巷——「朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜。舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家。」

掀開棉被，麻雀那啁啾的叫聲劃破了寧靜，開始絕美的視覺饗宴。沁涼的風吹來，天空一片片灰暗，過了兩分鐘，紅色的光束透過灰色，些微的紫在意旁渲染開來；漸漸的，小山上的魚肚白淡了，迎接曙光的來玲，似乎也在為第一天的旅程有所期待。

下了公車，來到國定古蹟——龍山寺，由紅磚、檜木、花崗岩、石灰岩和石英為主要材料的雄偉廟宇。步入店內，鐘聲陣陣傳來，餘音繞樑，使我的心靈沉澱了下來；香煙裊裊，誠心地向觀世音菩薩祈禱，拿了個紅色福袋，走過常常的廊道，在戲台前佇足，抬頭觀望，蛛網狀的藻井結構不只是具有復古美感，在香客看戲時還能有回音的效果呢！中午時，徒步走到老街品嚐有名的李記麵線糊，撲鼻的香菜和麵線糊的味道融為一體，齒頰留香的滋味令我沒齒難忘；順路拜訪堪稱九彎十八拐的九曲巷，想當初肯定讓強盜頭子十分苦惱吧！古色古香的房屋讓我不禁想按下快門多拍幾張；走著走著，來到了知名的半邊井，富有人家所設的目的是希望可以給貧困的人家及旅人有水可以飲用，扶貧濟弱的精神使我肅然起敬。

「摸乳巷」顧名思義就一條非常狹小的巷道，七十公分只能通過一個人，但如果同時進入兩個人就需要側身通過，這時，就會形成一種有趣的畫面。下午三點搭上觀光巴士來到桂花巷藝術村，原本廢棄腐朽的鐵皮屋經由當代插畫家巧手一變，成了拍照打卡的新據地，仿真的Q版圖案更是一家大小的好去處。三天兩夜的旅程，終於畫下了完美的句點，回眸一望，再見了，鹿港。

一路上的笑靨，讓日後想到時不禁莞爾一笑，濃濃的人情味更讓我的心湧進一股暖意，就算是從外地來的遊客也會被深深的吸引，快來這個神祕的世外桃源吧！