

印象深刻的一堂課

六年四班／黃盈菲

星期四下午，老師發給我們一張宣傳單，我看到一排大大的標題，上面寫著「失色的紅草莓」，我非常好奇，這是一個什麼樣子的表演？於是，我仔細的讀過一遍，對這個表演有更多的了解，我在心裡猜測表演的內容，我覺得這是一齣戲劇表演。

九月十八日上午三四節課，五六年級的同學到龍騰館欣賞表演，到達龍騰館時，我非常驚訝，原本以為表演的場地是在演藝廳，還有，這是一齣融合舞蹈的反毒宣導表演，和我想像的情景完全不同，讓我很期待表演的內容。

在這五個舞碼中，令我最難忘的是第三齣「失色的紅草莓」。這篇故事的女主角因為掉入幫派的陷阱，淪為幫壞人賺錢的工具，幫派分子甚至還強迫小琪嗑藥，要她到路上搶劫，更過分的是，幫派把小琪當做人口販賣。最讓我印象深刻的畫面是小琪無法抵抗毒品的魔力，染上了毒癮，只要一發作，身體就會一直向小琪發出訊號，叫小琪給它吃毒品。如果小琪沒有吸毒，身體就會像爬了上萬隻毒蟲一樣，痛不欲生，還痛得在地上打滾。但是她無法克制自己的意志，讓我看了非常不捨。從這個故事讓我學到「毒品千萬不能碰」，如果染上了毒癮，想要戒毒，是非常困難的，一百個人戒毒，只有一個人成功，機會非常渺小，絕對不要因為毒品的誘惑，而輕易嘗試。

還有一個故事，也讓我印象非常深刻，是第四個舞碼——「我曾有一個夢」。小琪是一個乖巧懂事的學生，但是，她在學校的生活卻處處充滿恐懼。有一群不良少年，每天向小琪勒索，如果沒有給他們錢，就對小琪拳打腳踢、動手動腳，還叫其他人不要和她玩，甚至告訴別人小琪的壞話。這使得小琪的人緣愈來愈差，沒有人敢和小琪互動。日子一天又一天的過去了，因為小琪沒有和老師或家長說，直到有一天，那一群人把小琪打到昏迷不醒，最後離開了人間，所有霸凌小琪的人都悔不當初，但是，他們必須接受殘酷的事實。這個故事讓我學到：如果自己或其他同學被他人霸凌，應該要立刻告訴師長或尋求協助，才能解決問題，避免事情越來越嚴重，造成無法挽回的悲劇。更不可以排擠或孤立同學。

還有其他精采的舞碼，分別是「心酸酸」、「搖頭派對」、「魔鬼花園」以及「致命的吸引力」。

看完這六齣精采的表演後，我對「反毒、反家暴、反霸凌」的了解更多了，也讓我看見，原來臺灣也有許多陰暗的角落。我們應該要適時的伸出援手，主動幫助有困難的人，協助他們脫離困境，但願這個世界能夠更美好！