

2015 年第十屆體健盃國際嘉年華暨 全國民俗體育雜技與扯鈴競賽

2015 10th PEH CUP INTERNATIONAL ACROBATICS FESTIVAL

TAIPEI, TAIWAN

- 一、依據：臺教體署全(二)字第1040002825號
- 二、指導單位：臺北市立大學、國際扯鈴協會
- 三、贊助單位：中華民國僑務委員會
- 四、主辦單位：中華民國雜技家協會、臺北市立大學體育學院
- 五、承辦單位：中華民國雜技家協會、臺北市立大學體育學院
- 六、協辦單位：臺北市大直國民小學、臺北市立大學教學實習組
- 七、比賽日期：2015年5月23、24日（星期六、日）
- 八、比賽地點：臺北市大直國民小學-臺北市中山區大直街二號
- 九、比賽項目：扯鈴、雜耍
- 十、比賽分組：

項目	組別	分組	時間	備註
技巧賽	單鈴（固定軸）	不分齡、不分性別	2 分鐘	單鈴賽限使用一個鈴、雙鈴賽限使用兩個鈴，備鈴不限，全程禁用單頭鈴。
	雙鈴（固定軸）		2 分鐘	
	單鈴（培鈴軸）		2 分鐘	
	雙鈴（培鈴軸）		2 分鐘	
挑戰賽	三鈴挑戰賽	挑戰賽現場報名	至多 20 秒	三鈴挑戰賽以 Battle 方式進行，音樂不間斷，由大會提供，以創意、技術、難度為評分依據，全程以 battle 方式進行。以哨音為主，聽到哨音即結束動作。連續進行 3 回合。
	四鈴高拋（計次賽）		不限時	
	四鈴線內（計時賽）		計時賽	
舞臺賽	扯鈴個人競賽	青少年男子組	4分30秒 至5分	國際公開男子組、女子組為 16 歲(含)以上。青少年男子組、女子組為 9 歲(含)以上 15 歲(含)以下。
		青少年女子組		
		國際公開男子組		
		國際公開女子組		
	扯鈴雙人賽	青少年組	5分30秒 至6分	青少年組為 9 歲(含)以上 15 歲(含)以下，國際公開組為 16 歲(含)以上，不分性別，可混合組隊。
		國際公開組		
	扯鈴團體競賽 (人數 3 ~ 10 人)	青少年組	5分30秒 至 6 分	
		國際公開組		
	雜耍個人賽	國際公開組	4分30秒 至5分	

十一、報名辦法：

1. 扯鈴技巧賽

(1)採用影片審核(聘請專家學者成立審查小組審查)，惟符合下列資格者可免審核；二年內曾獲得各縣市比賽第一名者、全國賽前三名者或者國際賽前三名者(請參考附件一)，需附上獎狀電子檔至報名表上，技巧賽報名費用新台幣300元，參加個人技巧賽者須以個人賽獎狀報名，國外參賽者須由自己本國協會審核。

(2)未獲得上述名次報名者，請將影片上傳至YOUTUBE，影片長度請符合本次比賽時間限制，編排動作須與競賽當天大致相同，並不得剪接(若不願公開影片者，可將影片設為不公開)，即日期至104/4/10日止(需附上影片網址至報名表上)，入選名單將於104/4/24公佈，技巧賽報名費用新台幣400元。

2. 扯鈴舞臺賽

(1)採用影片審核(聘請專家學者成立審查小組審查)，惟符合下列資格者可免審核；二年內曾獲得各縣市比賽第一名者、全國賽前三名者或者國際賽前三名者(請參考附件一)，需附上獎狀電子檔至報名表上，個人賽報名費用每人新台幣500元，雙人賽報名費用每組新台幣1000元(每人500元)，團體賽報名費以團員人數來計算，每人新台幣300元。參加個人賽者須以個人賽獎狀報名，團體賽者以團體獎狀報名。國外參賽者須由自己本國協會審核。

(2)未獲得上述名次報名者，請將影片上傳至YOUTUBE，影片長度請符合本次比賽時間限制，編排動作、音樂、服裝，須與競賽當天大致相同，並不得剪接(若不願公開影片者，可將影片設為不公開)，即日期至104/4/10日止(需附上影片網址至報名表上)，入選名單將於104/4/24公佈，個人賽報名費用每人新台幣600元，雙人賽報名費用每組新台幣1200元(每人600元)，團體賽報名費以團員人數來計算，每人新台幣400元。

3. 扯鈴挑戰賽(三鈴Battle、四鈴線內、四鈴高拋)

每人每項新台幣100元，**一律採現場報名。**

4. 雜耍個人賽不需影片審核，報名費用每人新台幣500元。

5. 請將報名款項於期限內匯入以下帳戶。

戶名：中華民國雜技家協會

代號：822(中國信託-北天母分行)

帳號：201540040442

6. 請於匯款單填上匯款單位、聯絡電話、匯款帳號後四碼及報名相關資料，以完成匯款程序。

7. 報名一律採線上程序，報名截止日104/4/10，填妥報名表(附件二)寄至a9022012@hotmail.com，並告知報名聯絡人，即可完成報名程序。

8. 報名後如因故未能參賽或審核未通過者，所繳款項於扣除行

政相關費用後退還餘款(報名費二分之一)。

9. 報名聯絡人：孔小姐 電話:0910-066524 LINE ID:a12360

10. 報名後請密切注意協會網站公告之報名完成公告。

www.acrobats.org.tw

十二、報名資格：

1. 參賽隊伍以學校或團體或個人為單位報名參加。
2. 外籍人士請攜帶護照或身分證明文件。我國參賽選手證明文件上必須有照片，例如身分證、駕照、含照片之健保卡
3. 每人限制僅能代表同一隊參賽，同一人可分別參加團體賽與個人賽。
4. 不可跨越分組限制參賽。
5. 所有賽事最低參賽資格為國小三年級(含)在籍學生。
6. 主辦單位對報名隊伍將審核報名手續是否完備，並於協會網站公告報名成功隊伍。

十三、比賽說明：

1. 此次競賽將技巧賽與舞台賽分國內組國際組兩種方式評分。
2. 請自備音樂，僅接受CD格式，參賽者將比賽用音樂以單曲方式錄製至CD中(一張CD中僅一首音樂)，於報到時繳交，並在CD上書寫參賽組別、分組以及參賽隊伍與姓名，報到時資料未繳完成者，務必留下連絡電話。
3. 音樂之著作權請自行負責使用，各單位可逕行向音樂創作公司去函洽詢是否可免費使用配樂(部分音樂公司願意提供學校團體使用)。
4. 單鈴競賽限制只能使用一個鈴，可準備預備鈴，創意與難度為評分重點。
5. 雙鈴競賽限制只能使用二個鈴，可準備預備鈴。
6. 三鈴挑戰賽以Battle方式進行，每回合每人技巧動作以二十秒為限，共進行三個回合，參賽者應展現最具技巧與創意之動作，以難度與創意為評分依據。
7. 四鈴高拋、四鈴線內挑戰賽，都給予兩次演試機會。
8. 扯鈴個人舞台賽分為國際公開男子組、國際公開女子組、青少年男子組、青少年女子組。國際公開組為16歲(含)以上者；青少年男子組、女子組為9歲(含)以上 15歲(含)以下者。
9. 雙人舞台賽分為青少年組與公開組。年滿十六歲者皆為公開組。
10. 團體舞台賽，分為青少年組與公開組。年滿十六歲者皆為公開組。
11. 唱名3次未到者，可遞補為最後一位上場，並需依規定扣總分五分，如因賽程衝突，可向評委及現場檢錄人員提出申請，經審查通過，不予扣分。
12. 賽程依照參賽隊伍調整，並另行公布之。

十四、獎勵：

1. 個人技巧賽、個人舞台賽、挑戰賽前三名可獲頒獎狀與獎牌，

四到十名可獲頒獎狀。

2. 團體舞台賽、雙人賽前三名可獲頒獎狀與獎盃，四到十名可獲頒獎狀。
3. 技巧賽與挑戰賽可同時獲頒國內組與國際組獎項。
4. 舞台賽各國際組可同時獲頒全國排名與國際組獎項。
(1)舉例說明：國內A選手參加國際組獲全部的第三名，但前二名均為國外選手，則A選手可獲得亞洲盃第三名獎項以及體健盃第一名獎（因為A選手排名為全國第一）。
5. 舞台賽個人青少年男子組、女子組：可獲頒國內組獎項。
6. 雜耍個人賽前三名可獲頒獎狀與獎牌，四到十名可獲頒獎狀。

十五、場地說明：

1. 活動期間開放場地提供交流練習，歡迎各參賽隊伍到場交流，請自行參閱行程表。
2. 請務必愛惜場地設施，違者取消比賽資格。

十六、比賽順序：

各項比賽程序，均由大會競賽組抽籤排定。

十七、申訴：

1. 如規則有明文規定，以評委之裁決為終決，如有同等意義之註明，亦不得提出申訴。合法之申訴，請於比賽成績公佈30分鐘內向大會競賽組提出，並繳付保證3000元，如查核認為申訴無理由，則保證金將沒收充作獎品費用。
2. 各項比賽如正在進行中，不得向評委提出質詢。且僅有教練或選手本身可提出申訴。
3. 如違背運動員之精神或不正當之行為(如冒名頂替、資格不符)或不服從裁判等情形，經查明屬實者，取消之該運動員成績以及該隊之成績。

十八、獎懲：

1. 凡無比賽之運動員擅自進入比賽場地者，得取消該運動員之資格及其在所有比賽中所得分數。
2. 個人、團體賽中之運動員有不合資格者一經證實，即取消該隊在該項比賽成績。
3. 如違背運動員之精神或不正當之行為(如冒名頂替、資格不符)或不服從裁判等情形，經查明屬實者，取消之該運動員成績以及該隊之成績。

十九、保險：(本協會會依下列條文，辦理保險事宜)

臺北市消費場所強制投保公共意外責任險實施辦法中華民國94年九月八日臺北市政府(94)府法三字第0九四二0六0五八00號令修正發布每一場所之最低保險金額如下：

1. 每一個人身體傷亡：新臺幣三百萬元。
2. 每一意外事故傷亡：新臺幣一千五百萬元。
3. 每一意外事故財產損失：新臺幣二百萬元。
4. 保險期間總保險金額：每年新臺幣三千四百萬元。

二十、附則：

1. 本規程如有未盡事宜，得由主辦單位隨時修訂之，請隨時注意訊息通知。
2. 團體舞臺賽人數不足不得出場參加比賽。
3. 出場比賽者，應攜帶身份證明文件以備查驗。
4. 本次比賽預定邀請非亞洲籍專家擔任評審委員。
5. 拍照時請勿以閃光燈影響選手，違者取消參賽資格。
6. 為達交流比賽之目的，敬請各隊完成比賽並參加閉幕典禮。

二十一、交通方式：

一、公車

1. 大直國小站：21、222、247、247(區間車)、267、286、286(副)、287、287(區間)、33、72、72(直達)、南港軟體園區通勤專車(天母線)、紅2、紅3、棕16
2. 大直站：222、222(區間車)、286、286(副)、33、902、棕16--到達後步行約一分鐘
3. 大直(北安路)站：208、208(高架線)、208(基河二期國宅線)、213、222(區間車)、28、42、646、646(區間車)、902、902(區間車)、南港軟體園區通勤專車(北投線)

二、捷運

捷運文山內湖線大直站一號出口正對面。



2015 年第十屆體健盃國際嘉年華暨
全國民俗體育雜技與扯鈴競賽評分辦法

2015 10th PEH CUP INTERNATIONAL ACROBATICS FESTIVAL
TAIPEI, TAIWAN

技巧賽評分辦法

音樂、服裝不計分

難度	創意	多元性	流暢度	實施扣點
40	40	10	10	

評分說明

難度面向：技術風險性的難度、技術變化性的難度

技術組合性的難度

創意面向：技術性創意、技術組合性創意

多元面向：技術類型的多元

流暢面向：技術展現流暢性、技術組合流暢性

失誤扣點：小失誤扣一點（中斷動作進行的失誤在 1~2 秒內），

例如：接棍不穩定、技術展現的不順暢感等等。

中失誤扣兩點（一般性掉鈴可立即解決的失誤）

大失誤扣三點（完全停止動作進行的失誤，無法立即回復）

例如：鈴與鈴線完全纏結、棍與鈴完全掉落地面等等。

* 每點 0.2 分乘以總點數所得分數，將從總分中扣除。

三鈴挑戰賽

音樂、服裝不計分

難度	創意
50	50

評分說明

難度面向：技術風險性難度、技術變化性難度

技術組合性難度

創意面向：技術性創意、技術組合性創意

四鈴線內(耐力計時賽)

1. 計時方式，第四顆鈴進入線內後開始計時
2. 以四鈴運轉時間最長者為優勝。
3. 給予兩次演試機會，取最優成績。
4. 四鈴線內運轉時不可高過於頭頂

四鈴高拋(計次賽)

1. 計次數不計時，鈴落地即停止計算，次數最多者獲勝。
2. 鈴要三顆在空中方可算是高拋四鈴。
3. 給予兩次演試機會，取最多次為成績。
4. 如有錯誤之方法不予以計算。

個人舞台賽

藝術	難度	創意	多元性	失誤扣點
35	35	15	15	

評分說明

藝術評分面向：音樂節奏搭配、音樂情境掌控、舞台運用

服裝與表演的協調性、舞台風格魅力、肢體優美性、
整體編排流暢度。

難度評分面向：技術風險性難度、技術變化性難度、

技術組合性難度、技術結合肢體難度、
技術展現流暢度。

創意評分面向：技術性創意、舞台編排創意

多元性評分面向：技術類型的多元、藝術展現的多元

失誤扣點：小失誤扣一點（中斷動作進行的失誤在 1~2 秒內），

例如：接棍不穩定、技術展現的不順暢感等等。

中失誤扣兩點（一般性掉鈴可立即解決的失誤）

大失誤扣三點（完全停止動作進行的失誤，無法立即回復）

例如：鈴與鈴線完全纏結、棍與鈴完全掉落地面等等。

* 每點 0.2 分乘以總點數所得分數，將從總分中扣除。

雙人舞臺賽、團體舞臺賽

藝術	難度	創意	多元性	失誤扣點
35	35	15	15	

評分說明

藝術評分面向：音樂節奏搭配、音樂情境掌控、舞台運用、

服裝與表演的協調性、動作整齊性、舞台風格魅力、

肢體優美性、整體編排流暢度。

難度評分面向：技術風險性難度、技術變化性難度、

互動性技術難度、互動性變化難度

技術結合肢體難度、技術展現流暢度。

創意評分面向：技術性創意、舞台編排創意

多元性評分面向：技術類型多元、藝術展現多元

失誤扣點：小失誤扣一點（中斷動作進行的失誤在 1~2 秒內），

例如：接棍不穩定、技術展現的不順暢感等等。

中失誤扣兩點（一般性掉鈴可立即解決的失誤）

大失誤扣三點（完全停止動作進行的失誤，無法立即回復）

例如：鈴與鈴線完全纏結、棍與鈴完全掉落地面等等。

* 每點 0.2 分乘以總點數所得分數，將從總分中扣除。

雜耍舞台賽

藝術	難度	創意	多元性	失誤扣點
35	35	15	15	

評分說明

藝術評分面向：音樂節奏搭配、音樂情境掌控、舞台運用

服裝與表演的協調性、舞台風格魅力、肢體優美性、
整體編排流暢度。

難度評分面向：技術風險性難度、技術變化性難度、

技術組合性難度、技術結合肢體難度、
技術展現流暢度。

創意評分面向：技術性創意、舞台編排創意

多元性評分面向：技術類型的多元、藝術展現的多元

失誤扣點：小失誤扣一點（中斷動作進行的失誤在 1~2 秒內），

中失誤扣兩點

大失誤扣三點

* 每點 0.2 分乘以總點數所得分數，將從總分中扣除。

附件一：各項賽事名稱參考

一、各縣市競賽第一名(個人、雙人、團體)

教育單位或各縣市協會辦理競賽

二、全國前三名(個人、雙人、團體)

1. 全國體委盃民俗體育錦標賽
2. 教育部民俗體育觀摩表演賽(需以參加甲組得名)
3. 全民運動會

三、國際賽前三名(個人、雙人、團體)

1. 馬來西亞國際扯鈴競賽
2. 馬來西亞鈴域盃扯鈴大賽
3. 日本東京國際扯鈴競賽
4. IJA (需以扯鈴項目比賽)
5. JJF (需以扯鈴項目比賽)
6. 武漢雜技比賽(需以扯鈴項目比賽)
7. 吳橋雜技比賽(需以扯鈴項目比賽)
8. 其他國際雜技比賽(需以扯鈴項目比賽)

附件二

2015 年第十屆體健盃國際嘉年華暨 全國民俗體育雜技與扯鈴競賽評分辦法

2015 10th PEH CUP INTERNATIONAL ACROBATICS FESTIVAL
TAIPEI, TAIWAN

報名組別（請打勾，每項比賽請填寫一張報名表）匯款帳號後四碼：_____

扯鈴

雜耍

- ☐ 技巧賽 ☐ 單鈴賽（固定） ☐ 單鈴賽（培鈴） ☐ 舞台賽 國際公開組
☐ 雙鈴賽（固定） ☐ 雙鈴賽（培鈴）
☐ 舞台賽 ☐ 青少年男子組 ☐ 國際公開男子組
☐ 青少年女子組 ☐ 國際公開女子組
☐ 舞台雙人賽 ☐ 青少年組 ☐ 國際公開組
☐ 舞台團體賽 ☐ 青少年組 ☐ 國際公開組

隊名	影片網址：		
聯繫電話	E-mail（務必填寫）		
地址			
領隊		管理	
教練		聯絡人	
隊員姓名	出生日期	隊員姓名	出生日期
參賽表演簡介：（得獎紀錄等，提供司儀介紹）			

（本人同意所提個人資料作為大會辦理本賽事使用）

請將款項於期限內匯入下述帳戶。

戶名：中華民國雜技家協會 銀行代號：822 帳號：201540040442 中國信託商業銀行 北天母分行