

2021 寒假強檔

皮克斯動畫科學營



◆營隊宗旨:

歡迎來到動畫王國的奇幻世界，從動畫的種類到有趣的歷史、從劇本分類到一格一格動畫的連貫，簡單有趣的實際操作說明，讓你快速學會搭棚打光拍攝，小蝦米也能成為大導演。

我們是專為初學者設計的定格動畫，DIY 材料配合淺顯易懂的老師說明，跟著步驟做就可以將腦中無限想像的創意世界化為真實的作品，創造出屬於自己獨一無二的動畫，心動就馬上開始行動，一起來成為定格動畫大師吧！

倍思科學”教育系統，是由國內長期推動科學教育的專家學者、和優秀的中小學教師共同規劃，以最具啟發性和娛樂性的方式，來激發孩子學習科學的潛能。這套科學系統，除了完全符合十二年國教「自然與科技領域」的基本精神，同時也適合激發兒童的科學潛能，符合兒童與家長對科學教育的期待。

◆營隊模式:

參加對象：二至六年級學生

班級人數：以 12 人為開班標準，20 人一班為限。

上課日期：2021 寒假

上課時間：共計 8 堂課。

自備器材：能連 Wifi 的智慧型手機、並自備充電線。

(手機請先下載免費 APP：Zing StikBot Studio、小影)



◆營隊特色:

當人們溝通已經全面由「文字」轉為「圖像視覺」傳達時，學會拍攝自己的自媒體、學會影視技術、學會利用動畫傳達，已經不是「趨勢」，而是下一代必備的「素養」和「技能」。這個營隊的核心特色是：

1. **上手容易**：無需準備昂貴複雜的設備，只需運用手機及 APP 等簡易的工具，每個孩子都能上手學會拍攝、編輯、剪輯，快速做出自己的動畫。
2. **跨領域素養**：過程中培養孩子學會運用：創意思維、故事腳本、鏡頭掌握、構圖繪圖、美術視覺、攝影燈光、動畫表演、配樂配音等 8 種基本視覺傳達能力，而且必須和其他同學扮演的：演員、編劇、導演。燈光、攝影、美術等腳色一起分工協作。我們教學的內容不是一個「科目」、而是培養一種「未來素養」。
3. **自製拍攝工具**：每人會贈送一套特別為學童開發的俯拍架、以及各式動畫紙模型，並且擁有跟分組團隊協作完成的動畫影片。

◆營隊課程規劃:

第一堂-動畫的原理和起源：動畫王國有 3 位王子分別是 2D 動畫王子、3D 動畫王子、和定格動畫王子，他們在各個不同的領域散發著獨特的魅力。如果眼睛是相機，眨眼睛就像按快門，每張照片會在眼睛裡停留 0.1 到 0.4 秒，這叫做視覺暫留現象，不管是照片或圖畫只要有關聯性的一系列影像，比如：連貫的動作、背景、光線等等，單張影像經過連續播放，便會在眼睛的小劇場裡變成會動的影片。

第二堂-三分鐘初體驗：跟著步驟做 3 分鐘就可以將腦中無限想像的創意世界，化為真實的作品創造出屬於自己獨一無二的動畫，心動就馬上開始行動，一起來成為定格動畫大師吧。

第三堂-人體動畫製作：以真人做主角時，身體可以穿越時間與空間的限制變得無所不能，真人動畫就算沒有翅膀也能飛翔，沒有法力也能隱形，這種方式叫做真人動畫的偷天換日。

第四堂-製作我的俯拍架：老師幫大家準備了一個簡易的攝影棚材料，簡單、快速、省錢初學者也能快速搭建，過程中我們利用了紙板和藍色的布幕以及一些小道具，製作出簡易卻具專業功能的攝影棚。

第五堂-跳水海豚連環秀：套入 APP 豐富的主題功能，畫面馬上多彩多姿。要學會捕捉畫面的一瞬間，因此要謹記三大拍攝口訣輕、準、離這 3 件事。

第六堂-影視拍攝的技巧：你會很忙碌喔！因為拍攝流程的前置作業包括：劇本創作及分鏡、其次搭設攝影棚及道具製作、第三拍攝的方法、第四燈光的打法、第五燈光的戲劇效果、第六拍攝的技巧。

第七堂-故事情節發想：拍出一部定格動畫的作品需要多久？關鍵在於好的腳本。故事情節需要時間發酵，同時也要學會攝影棚搭建、打光技巧、團隊分工和動畫拍攝。另外你還需要團隊幫忙：燈光師、演員、美術師、編劇、導演、攝影師。

第八堂-人偶場景合成魔法：這堂課將教孩子們製作一個藍色的螢幕，在螢幕裡操作你的手動畫，同時套路 APP 裡面的主題畫面形成了一個有故事性的場景。

