**「第一屆師資培育國際學術研討會-各科教材教法」**

**議程表**

**壹、大會議程**

辦理時間： 102 年 11月 29 日（星期五）

地點：國家圖書館國際會議廳、演講廳

| 進行時間 | | 議程內容 地點 | | | 議程內容 地點 | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 08:30-08:50 | 20 | **報到** | | | 國家圖書館文教區會場一樓大廳 | |
| 08:50-09:00 | 10 | **【開幕式】** | | | 國際會議廳 | |
| 主持人 | 張國恩 校長/國立臺灣師範大學 | | | |
| 貴賓致詞 | 教育部 蔣部長偉寧 | | | |
| 吳清基 總校長/臺灣教育大學系統 | | | |
| 09:00-10:40 | 100 | **【專題演講】**場次一 | | | 國際會議廳 | |
| 主持人 | 吳清基 總校長/臺灣教育大學系統 | | | |
| 講題  主講人 | **待定**  陳國川 院長/國立臺灣師範大學 | | | |
| **The teacher education in France:**  **New paradigms for an emerging field on “Professional Didactics”**  Nathalie Wallian / University of Franche-Comté | | | |
| 10:40-11:00 | 20 | **茶敘** 論文海報展，歡迎參觀！ | | | | |
| 11:00-12:20 | 80 | **【論文發表】**場次1A 國際會議廳 | | 【**論文發表**】場次1B 演講廳 | | |
| 分A.B兩場  同時進行 | **主題：健體與社會領域教材教法相關議題** | | **主題：藝術與人文領域教材教法相關議題** | | |
| 主持人 | 季力康 主任 | 主持人 | | 吳舜文 教授 |
| 1A-1題目 | **球類教學融入個人與社會責任模式之協同行動研究** | 1B-1題目 | | **這樣做音樂就OK** |
| 發表人 | 闕月清 教授/國立臺灣師範大學(體育) | 發表人 | | 陳曉嫻 教授/國立臺中教育大學 |
| 1A-2題目 | **體適能融入國中體育課程之協同行動研究** | 1B-2題目 | | **不同知覺學習模式對於國小生音樂學習之初探** |
| 發表人 | 鄭漢吾 教授/國立高雄師範大學(體育) | 發表人 | | 郭芳玲 教授/臺北市立大學 |
| 1A-3題目 | **國小學童性教育介入行動研究—以屏東縣里港國民小學五年級學生為例** | 1B-3題目 | | **音樂教材教法中的情意教學** |
| 發表人 | 林慧瑩 老師/屏東縣里港國民小學(健康教育) | 發表人 | | 林小玉 教授/臺北市立大學 |
| 1A-4題目 | **公民教師的教學法自信及其對我國公民師資培育的啟示** | 1B-4題目 | | **音樂教材教法課程內容與實務需求之探討** |
| 發表人 | 劉秀嫚 教授/國立臺灣師範大學(公民) | 發表人 | | 呂昭瑩 教授/國立高雄師範大學 |
| 討論人 | 程瑞福 所長 | 討論人 | | 潘宇文 教授 |
| 12:20-13:20 | 60 | **午餐** | | | 論文海報展，歡迎參觀！ | |
| 13:20-15:20 | 120 | **【專題演講】**場次二 | | | 國際會議廳 | |
| 主持人 | 林陳涌 處長/國立臺灣師範大學 師資培育與就業輔導處 | | | |
| 講題  主講人 | **Exemplary Teaching Practices of High Expectation Teachers**  Christine Rubie-Davies / University of Auckland  **Engaging students in effective learning: The essential role of motivation** Dennis McInerney / Hong Kong Institute of Education  **Looking in classrooms for autonomy supportive teaching: Consolidating practices for teacher education**  Quint Oga-Baldwin / Fukuoka University of Education  **Is teaching for the 21st century really different from teaching in any other century?**  Alsagoff Lubna / Nantang Teachnological University Singapore | | | |
| 15:20-15:40 | 20 | **茶敘** | 論文海報展，歡迎參觀！ | | | |
| 15:40-17:00 | 80 | **【論文發表】**場次2A 國際會議廳 | | | **【論文發表】**場次2B 演講廳 | |
| 分A.B兩場  同時進行 | **主題：** **藝術與人文領域教材教法相關議題** | | | **主題：語文領域教材教法相關議題** | |
| 主持人 | 王秀雄 教授 | | 主持人 | 葉錫南 教授 |
| 2A-1題目 | **數位時代下的視覺文化藝術教育：素養、內容與媒介** | | 2B-1題目 | **在職英語教師於培訓前後對行動學習的看法** |
| 發表人 | 趙惠玲 教授/國立臺灣師範大學 | | 發表人 | 陳浩然 教授/國立臺灣師範大學 |
| 2A-2題目 | **從外向內走-一種戲劇教學方式的可能性** | | 2B-2題目 | **國中學生採用電子繪本進行英語廣泛閱讀學習成效之研究** |
| 發表人 | 蘇慶元 講師/國立臺灣藝術大學 | | 發表人 | 林宜玄 教授/國立臺北科技大學 |
| 2A-3題目 | **低年級句子生成教學的探討——從課程綱要到教材的轉化** | | 2B-3題目 | **國小英語學習低成就學童的先備知識重整與建構：「快樂」與「故事」的教學模式研究** |
| 發表人 | 陳光明 教授/國立臺南大學 | | 發表人 | 嚴愛群 教授/國立東華大學 |
| 2A-4題目 | **談社群網路時代的教材教法趨勢** | | 2B-4題目 | **都會地區原住民族語教學之研究** |
| 發表人 | 郝永崴 教授/國立臺灣師範大學 | | 發表人 | 顏淑惠 教授/國立臺北藝術大學 |
| 討論人 | 王秀雄 教授 | | 討論人 | 程玉秀 教授 |
| 17:00-18:20 | 80 | **【論文發表】**場次3A 國際會議廳 | | | **【論文發表】**場次3B 演講廳 | |
| 分A.B兩場  同時進行 | **主題：語文領域教材教法相關議題** | | | **主題：數學與自然領域教材教法相關議題** | |
| 主持人 | 陳麗桂 教授 | | 主持人 | 林陳涌 處長 |
| 3A-1題目 | **國中國文多元思維閱讀教學導引設計** | | 3B-1題目 | **促進數學素養發展的教材與教法** |
| 發表人 | 耿志堅 教授/國立彰化師範大學 | | 發表人 | 張靜嚳 教授/國立彰化師範大學(數學) |
| 3A-2題目 | **從寫作需求談國語課形式深究之教學變革** | | 3B-2題目 | **論證式探究課程實施與成效-以演化單元為例** |
| 發表人 | 楊裕貿 教授/國立臺中教育大學 | | 發表人 | 王國華 教授/國立彰化師範大學(生物) |
| 3A-3題目 | **如何備課？試論國語文教材文本分析的原則與方法** | | 3B-3題目 | **虛擬教具「代數天秤之設計與使用」** |
| 發表人 | 許育健 教授/國立臺北教育大學 | | 發表人 | 陳彥廷 教授/國立臺中教育大學(數學) |
| 3A-4題目 | **閱讀教學新理念的醞釀與嘗試--「湖心投石」教學模式** | | 3B-4題目 | **適用於師資培用聯盟的國小自然領域臨床教學之研究** |
| 發表人 | 馬行誼 教授/國立臺中教育大學 | | 發表人 | 盧秀琴 教授/國立臺北教育大學(自然) |
| 討論人 | 王基倫 教授 | | 討論人 | 洪有情 教授 |
| 18:20-18:30 | 10 | **【閉幕式】** | | | 國際會議廳 | |
| 主持人 | 林陳涌 處長/國立臺灣師範大學 師資培育與就業輔導處 | | | |

|  |
| --- |
| **海報展** |
| **上午** |
| **題目: 臨床視導模式在綜合活動領域教學上的應用**  發表人: 羅家玲 教授/國立彰化師範大學 |
| **題目: 翻轉吧!教學: 各國翻轉課堂的應用與啟示**  發表人: 陳瑜容 教授/正修科技大學 |
| **題目: 生活課程之實踐探究－以敘事課程式為例**  發表人: 阮凱利 教授/國立新竹教育大學 |
| **題目: 生活課程教科書轉化深究~我是小農夫**  發表人: 呂淑娟 老師/新竹市舊社國民小學 |
| **題目: 人與自然環境的共處─莿桐部落的美麗與哀愁 (美麗灣開發案面面觀)**  發表人: 楊慧珍 林宜篇 老師/國立臺東大學附設實驗國民小學 |
| **題目: 當社會學習領域遇見 「學習共同體」－ 應用概念圖引導小組學生思考的可能性**  發表人: 余政賢 老師/國家教育研究院課程與教學研究中心 |
| **題目: 自閉症學生專注力訓練之教學研究**  發表人: 何雅貞 老師/嘉義大學附設國民小學 |
| **題目: 一堂創新教學的省思**  發表人: 邱家偉 吳嘉明 老師/嘉義大學附設國民小學 |
| **題目: 從媒體素養看廣告對國小學童影響之教學研究**  發表人: 連沛琪 楊梓萱 老師 何秀珠 教授/國立新竹教育大學附設實驗國民小學、國立新竹教育大學" |
| **題目: 從多元文化素養看新住民文化學習-以新竹市舊社國小二年級學生為例**  發表人: 詹智慧 老師 何秀珠 教授/新竹市舊社國民小學、國立新竹教育大學 |
| **下午** |
| **題目: 英語繪本的「快樂」「故事」文學小圈圈**  發表人: 嚴愛群 教授 李明長 老師/台中市慎齋小學、國立東華大學 |
| **題目: 運用故事情境融入數學教學之學習成效探討**  發表人: 陳彥廷 教授/國立臺中教育大學 |
| **題目: 國小自然領域的師資增能活動初探**  發表人: 盧秀琴 教授/國立臺北教育大學 |
| **題目: 資訊科技融入閱讀教學-以國語文領域為例**  發表人: 洪惠月 老師/台南市大同國小 |
| **題目: 運用音樂創造思考模式提升音樂師培專門課程學習成效之研究-以音樂教學實習為例**  發表人: 吳舜文 教授/國立臺灣師範大學 |
| **題目: 《我的藝想視界》繪本電子書**  發表人: 盧姵綺 教授/臺北市立大學 |
| **題目: 從美感領域看幼兒園音樂實務教學之實踐**  發表人: 許琳翊 老師 陳淑芳 教授/國立臺東大學 |
| **題目: 以教學案例促進師資生教學專業能力之研究**  發表人: 林妙真 蘇慧娟 老師 陳淑芳 教授/國立臺東大學 |
| **題目: 幼兒園閱讀教學回應課程之系統化策略研究**  發表人: 許琳翊 老師 陳淑芳 教授/國立臺東大學 |
| **題目: 教育理念實際之整合的課程中師培生與跨領域課程設計之議程**  發表人: 黃元彥 博士班研究生/國立中央大學 |

**一、自然與生活科技領域教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學公館校區科教大樓及圖書館八樓(電算中心)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 進行時間 | 議程內容 | | |
| 8:30-9:00 | 報到 (科教大樓 1F) | | |
| 9:00-10:00 | 生物科 | 理化科 | 地球科學 |
| **自然科課程發展模式介紹和介紹課程內容地圖** | | |
| 主講人：張文華 教授  (科教大樓 SE 102) | 主講人：張欣怡 教授  (科教大樓 SE 101) | 主持人：許瑛玿 教授  主講人：方素琦 博士  (科教大樓 SE 204) |
| 10:00-10:15 | 茶敘 科教大樓 1F | | |
| 10:15-12:15 | **繪製課程內容地圖**、**分享課程內容圖** | | |
| 主講人：張文華 教授  (科教大樓 SE 102) | 主講人：張欣怡 教授  (科教大樓 SE 101) | 主持人：許瑛玿 教授  主講人：方素琦 博士  (科教大樓 SE 204) |
| 12:15-13:00 | 午餐 科教大樓 1F | | |
| 13:00-14:00 | **CWISE 平台介紹 (**師大分部電算中心 807**)**  主持人：陳志銘教授  主講人：徐志帆 先生 | | |
| 14:00-15:00 | 生物科 | 理化科 | 地球科學 |
| **各科教材發展實例介紹** | | |
| 主持人：張文華 教授  主講人：陳欣珏 老師  **(**師大分部電算中心 801**)** | 主持人：張欣怡 教授  主講人：羅慶璋 老師  **(**師大分部電算中心 802**)** | 主持人：許瑛玿 教授  主講人：林昇邦 老師  **(**師大分部電算中心 807**)** |
| 15:00-15:15 | 茶敘 (場地待確定) | | |
| 15:15-17:00 | **各科合作教師微試教 & 各科所有教師座談** | | |
| 主持人：張文華 教授  主講人：李婉如 老師  **(**師大分部電算中心 801**)** | 主持人：張欣怡 教授  主講人：羅慶璋 老師  **(**師大分部電算中心 802**)** | 主持人：許瑛玿 教授  主講人：林昇邦 老師  **(**師大分部電算中心 807**)** |

**二、社會領域教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 進行時間 | 時數(分) | 議程內容 | |
| 國小組 | 國中組 |
| 08：30~09：00 | 30 | 報到 | |
| 09：00~10：00 | 60 | **工作坊主題演講(一)**  主題：國小社會領域有效教學活動設計  主持人：汪履維教授  主講人：洪夢華教師 | **工作坊主題演講(一)**  主題：國中社會領域有效教學活動設計  主持人：董秀蘭教授  主講人：劉慧蘭教師 |
| 10：00~10：20 | 20 | 茶敘 | |
| 10：20~12：00 | 100 | **學員實際操作**  輔導員：洪夢華教師、丁莉杰教師、洪逸馨教師 | **學員實際操作**  輔導員：劉慧蘭教師、王台琴教師、賈生玲教師、石春華教師 |
| 12：00~13：10 | 70 | 午餐 | |
| 13：10~14：10 | 60 | **工作坊主題演講(二)**  主題：國小社會領域多元評量理論與實踐  主持人：汪履維教授  主講人：洪夢華教師 | **工作坊主題演講(二)**  主題：國中社會領域多元評量理論與實踐  主持人：董秀蘭教授  主講人：劉慧蘭教師 |
| 14：10~15：50 | 100 | **學員實際操作**  輔導員：洪夢華教師、丁莉杰教師、洪逸馨教師 | **學員實際操作**  輔導員：劉慧蘭教師、王台琴教師、賈生玲教師、石春華教師 |
| 15：50~16：10 | 20 | 茶敘 | |
| 16：10~17：30 | 80 | **學員成果發表** | **學員成果發表** |
| 17：30 | 賦歸 | | |

**三、高職設計群領域教材教法工作坊議程**

辦理時間：民國 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 進 行 時 間 | | 議 程 內 容 |
| 08：30～09：00 | 30分 | 報到 |
| 09：00～10：20 | 80分 | 工作坊主題演講（一）  主題：**高職設計群**領域課程設計與創新思維  主持人：廖信 教授  主講人：陳殿禮 副教授 |
| 10：20～10：40 | 20分 | 茶敘 |
| 10：40～12：00 | 80分 | 工作坊主題演講（二）  主題：因應十二年國教之**高職設計群**領域課程設計  主持人：廖信 教授  主講人：高儀樺 主任 |
| 12：00～13：40 | 100分 | 午餐 |
| 13：40～15：00 | 80分 | 工作坊主題演講（三）  主題：因應十二年國教之**高職設計群**領域教材編製  主持人：廖信 教授  主講人：黃金俊 主任 |
| 15：00～15：30 | 30分 | 茶敘 |
| 15：30～16：50 | 80分 | 工作坊主題演講（四）  主題：因應十二年國教之**高職設計群**領域教學策略 (暫定)  主持人：廖信 教授  主講人：曹志明 主任 |
| 16：50～17：30 | 40分 | 綜合座談：廖信教授、陳殿禮教授、黃金俊主任、曹志明主任 |
| 17：30 | 賦歸 | |

**四、藝術與人文領域美術科教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **進 行 時 間** | **時數(分)** | **議 程 內 容** | |
| 08：30～09：00 | 30 | **報 到** | |
| 09：00～10：30 | 90 | 工作坊主題演講（一）  主題：藝術與人文領域課程設計實例分享  主持人：陳瓊花 教授  主講人：丘永福 教授 | |
| 10：30～10：50 | 20 | **茶 敘** | |
| 10：50～12：00 | 70 | **學 員 實 作** | |
| 高中組  指導教師：林宏維老師 | 國中組  指導教師：周盈君老師 |
| 12：00～13：10 | 70 | **午 餐** | |
| 13：10～14：40 | 90 | 工作坊主題演講（二）  主題：藝術與人文領域課程評量實例分享  主持人：陳瓊花教授  主講人：鄭明憲副教授 | |
| 14：40～15：50 | 70 | **學 員 實 作** | |
| 高中組  指導教師：蕭慧雯老師 | 國中組  指導教師：柯宜文老師 |
| 15：50～16：10 | 20 | **茶 敘** | |
| 16：10～17：30 | 80 | **成 果 發 表**  主持人：陳瓊花教授  講評人：丘永福教授、鄭明憲副教授 | |
| 17：30 | **賦 歸** | | |

**五、藝術與人文領域音樂科教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 進 行 時 間 | | 議 程 內 容 |
| 08:30~09:00 | 30分 | 報到 |
| 09:00~10:30 | 90分 | 工作坊（一）  主題：小學音樂教材教法  主持人：賴美鈴教授  主講人：臺北市立大學音樂學系林小玉教授 臺北市立大學附設實驗國民小學陳映蓉教師 |
| 10:30~10:50 | 20分 | 茶敘 |
| 10:50~12:10 | 90分 | 工作坊（二）  主題：國中音樂欣賞教材教法  主持人：賴美鈴教授  主講人：國立臺灣師範大學音樂學系莊惠君教授 臺北市立南門國民中學高瑀婕教師 |
| 12:10~13:10 | 60分 | 午餐 |
| 13:10~14:40 | 90分 | 工作坊（三）  主題：高中音樂創作教材教法-當陶淵明遇上Rap  主持人：錢善華院長  主講人：國立臺灣師範大學音樂學系吳舜文教授 臺北市立松山高級工農職業學校張哲榕教師 |
| 14:40~15:00 | 20分 | 茶敘 |
| 15:00~16:30 | 90分 | 工作坊（四）  主題：音樂應用藝術教材教法-跨科整合實務  主持人：錢善華院長  主講人：國立臺灣師範大學音樂學系陳曉雰教授 國立臺灣師範大學附屬高級中學黃美甄教師 |
| 16:30~ | 賦歸 | |

**六、健康與體育領域體育科教材教法工作坊**

辦理時間：民國 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學校本部體育館三樓四樓

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 進行時間 | | 議程內容 |
| 08：30～09：00 | 30 | 報到 |
| 09：00～10：30 | 90 | 工作坊主題演講（一）  主題：體育領域課程設計實例分享  主持人：闕月清教授  主講人：Nathalie Wallian教授  掌慶維教授 |
| 10：30～10：50 | 20 | 茶敘 |
| 10：50～12：00 | 70 | 工作坊主題實作（一）  主題：體育領域課程設計實例分享  主持人：闕月清教授  主講人：Nathalie Wallian教授、掌慶維教授 |
| 12：00～13：10 | 70 | 午餐 |
| 13：10～14：40 | 90 | 工作坊主題演講（二）  主題：體育領域課程評量實例分享  主持人：季力康教授  主講人：施登堯教授 |
| 14：40～15：50 | 70 | 工作坊主題實作（二）  主題：體育領域課程評量實例分享  主持人：季力康教授  主講人：施登堯教授 鄭漢吾教授  魏豐閔老師 |
| 15：50～16：10 | 20 | 茶敘 |
| 16：10～17：30 | 80 | 實務成果分享與現場問題溝通  (臺南市立民德國民中學許智翔老師、高雄市佛公小學張其洲主任) |
| 17：30 | 賦歸 | |