**「第一屆師資培育國際學術研討會-各科教材教法」**

**議程表**

**壹、大會議程**

辦理時間： 102 年 11月 29 日（星期五）

地點：國家圖書館國際會議廳、演講廳

| 進行時間 | 議程內容 地點 | 議程內容 地點 |
| --- | --- | --- |
| 08:30-08:50 | 20 | **報到** | 國家圖書館文教區會場一樓大廳 |
| 08:50-09:00 | 10 | **【開幕式】** | 國際會議廳 |
| 主持人 | 張國恩 校長/國立臺灣師範大學 |
| 貴賓致詞 | 教育部 蔣部長偉寧  |
| 吳清基 總校長/臺灣教育大學系統 |
| 09:00-10:40 | 100 | **【專題演講】**場次一 | 國際會議廳 |
| 主持人 | 吳清基 總校長/臺灣教育大學系統 |
| 講題主講人 | **待定**陳國川 院長/國立臺灣師範大學 |
| **The teacher education in France:****New paradigms for an emerging field on “Professional Didactics”**Nathalie Wallian / University of Franche-Comté |
| 10:40-11:00 | 20 | **茶敘** 論文海報展，歡迎參觀！ |
| 11:00-12:20 | 80 | **【論文發表】**場次1A 國際會議廳 | 【**論文發表**】場次1B 演講廳  |
| 分A.B兩場同時進行 | **主題：健體與社會領域教材教法相關議題** | **主題：藝術與人文領域教材教法相關議題** |
| 主持人 | 季力康 主任 | 主持人 | 吳舜文 教授 |
| 1A-1題目 | **球類教學融入個人與社會責任模式之協同行動研究** | 1B-1題目 | **這樣做音樂就OK** |
| 發表人 | 闕月清 教授/國立臺灣師範大學(體育) | 發表人 | 陳曉嫻 教授/國立臺中教育大學 |
| 1A-2題目 | **體適能融入國中體育課程之協同行動研究** | 1B-2題目 | **不同知覺學習模式對於國小生音樂學習之初探** |
| 發表人 | 鄭漢吾 教授/國立高雄師範大學(體育) | 發表人 | 郭芳玲 教授/臺北市立大學 |
| 1A-3題目 | **國小學童性教育介入行動研究—以屏東縣里港國民小學五年級學生為例** | 1B-3題目 | **音樂教材教法中的情意教學** |
| 發表人 | 林慧瑩 老師/屏東縣里港國民小學(健康教育)  | 發表人 | 林小玉 教授/臺北市立大學 |
| 1A-4題目 | **公民教師的教學法自信及其對我國公民師資培育的啟示** | 1B-4題目 | **音樂教材教法課程內容與實務需求之探討** |
| 發表人 | 劉秀嫚 教授/國立臺灣師範大學(公民) | 發表人 | 呂昭瑩 教授/國立高雄師範大學 |
| 討論人 | 程瑞福 所長 | 討論人 | 潘宇文 教授 |
| 12:20-13:20 | 60 | **午餐** | 論文海報展，歡迎參觀！ |
| 13:20-15:20 | 120 | **【專題演講】**場次二 | 國際會議廳 |
| 主持人 | 林陳涌 處長/國立臺灣師範大學 師資培育與就業輔導處 |
| 講題主講人 | **Exemplary Teaching Practices of High Expectation Teachers**Christine Rubie-Davies / University of Auckland**Engaging students in effective learning: The essential role of motivation** Dennis McInerney / Hong Kong Institute of Education**Looking in classrooms for autonomy supportive teaching: Consolidating practices for teacher education**Quint Oga-Baldwin / Fukuoka University of Education**Is teaching for the 21st century really different from teaching in any other century?**Alsagoff Lubna / Nantang Teachnological University Singapore |
| 15:20-15:40 | 20 | **茶敘** | 論文海報展，歡迎參觀！ |
| 15:40-17:00 | 80 | **【論文發表】**場次2A 國際會議廳 | **【論文發表】**場次2B 演講廳 |
| 分A.B兩場同時進行 | **主題：** **藝術與人文領域教材教法相關議題** | **主題：語文領域教材教法相關議題** |
| 主持人 | 王秀雄 教授 | 主持人 | 葉錫南 教授 |
| 2A-1題目 | **數位時代下的視覺文化藝術教育：素養、內容與媒介** | 2B-1題目 | **在職英語教師於培訓前後對行動學習的看法** |
| 發表人 | 趙惠玲 教授/國立臺灣師範大學 | 發表人 | 陳浩然 教授/國立臺灣師範大學 |
| 2A-2題目 | **從外向內走-一種戲劇教學方式的可能性** | 2B-2題目 | **國中學生採用電子繪本進行英語廣泛閱讀學習成效之研究** |
| 發表人 | 蘇慶元 講師/國立臺灣藝術大學 | 發表人 | 林宜玄 教授/國立臺北科技大學 |
| 2A-3題目 | **低年級句子生成教學的探討——從課程綱要到教材的轉化** | 2B-3題目 | **國小英語學習低成就學童的先備知識重整與建構：「快樂」與「故事」的教學模式研究** |
| 發表人 | 陳光明 教授/國立臺南大學 | 發表人 | 嚴愛群 教授/國立東華大學 |
| 2A-4題目 | **談社群網路時代的教材教法趨勢** | 2B-4題目 | **都會地區原住民族語教學之研究** |
| 發表人 | 郝永崴 教授/國立臺灣師範大學 | 發表人 | 顏淑惠 教授/國立臺北藝術大學 |
| 討論人 | 王秀雄 教授 | 討論人 | 程玉秀 教授 |
| 17:00-18:20 | 80 | **【論文發表】**場次3A 國際會議廳 | **【論文發表】**場次3B 演講廳 |
| 分A.B兩場同時進行 | **主題：語文領域教材教法相關議題** | **主題：數學與自然領域教材教法相關議題** |
| 主持人 | 陳麗桂 教授 | 主持人 | 林陳涌 處長 |
| 3A-1題目 | **國中國文多元思維閱讀教學導引設計** | 3B-1題目 | **促進數學素養發展的教材與教法** |
| 發表人 | 耿志堅 教授/國立彰化師範大學 | 發表人 | 張靜嚳 教授/國立彰化師範大學(數學) |
| 3A-2題目 | **從寫作需求談國語課形式深究之教學變革** | 3B-2題目 | **論證式探究課程實施與成效-以演化單元為例** |
| 發表人 | 楊裕貿 教授/國立臺中教育大學 | 發表人 | 王國華 教授/國立彰化師範大學(生物) |
| 3A-3題目 | **如何備課？試論國語文教材文本分析的原則與方法** | 3B-3題目 | **虛擬教具「代數天秤之設計與使用」** |
| 發表人 | 許育健 教授/國立臺北教育大學 | 發表人 | 陳彥廷 教授/國立臺中教育大學(數學) |
| 3A-4題目 | **閱讀教學新理念的醞釀與嘗試--「湖心投石」教學模式** | 3B-4題目 | **適用於師資培用聯盟的國小自然領域臨床教學之研究** |
| 發表人 | 馬行誼 教授/國立臺中教育大學 | 發表人 | 盧秀琴 教授/國立臺北教育大學(自然) |
| 討論人 | 王基倫 教授 | 討論人 | 洪有情 教授 |
| 18:20-18:30 | 10 | **【閉幕式】** | 國際會議廳 |
| 主持人 | 林陳涌 處長/國立臺灣師範大學 師資培育與就業輔導處 |

|  |
| --- |
| **海報展** |
| **上午** |
| **題目: 臨床視導模式在綜合活動領域教學上的應用**發表人: 羅家玲 教授/國立彰化師範大學 |
| **題目: 翻轉吧!教學: 各國翻轉課堂的應用與啟示**發表人: 陳瑜容 教授/正修科技大學 |
| **題目: 生活課程之實踐探究－以敘事課程式為例**發表人: 阮凱利 教授/國立新竹教育大學 |
| **題目: 生活課程教科書轉化深究~我是小農夫**發表人: 呂淑娟 老師/新竹市舊社國民小學 |
| **題目: 人與自然環境的共處─莿桐部落的美麗與哀愁 (美麗灣開發案面面觀)**發表人: 楊慧珍 林宜篇 老師/國立臺東大學附設實驗國民小學 |
| **題目: 當社會學習領域遇見 「學習共同體」－ 應用概念圖引導小組學生思考的可能性**發表人: 余政賢 老師/國家教育研究院課程與教學研究中心 |
| **題目: 自閉症學生專注力訓練之教學研究**發表人: 何雅貞 老師/嘉義大學附設國民小學 |
| **題目: 一堂創新教學的省思**發表人: 邱家偉 吳嘉明 老師/嘉義大學附設國民小學 |
| **題目: 從媒體素養看廣告對國小學童影響之教學研究**發表人: 連沛琪 楊梓萱 老師 何秀珠 教授/國立新竹教育大學附設實驗國民小學、國立新竹教育大學" |
| **題目: 從多元文化素養看新住民文化學習-以新竹市舊社國小二年級學生為例**發表人: 詹智慧 老師 何秀珠 教授/新竹市舊社國民小學、國立新竹教育大學 |
| **下午** |
| **題目: 英語繪本的「快樂」「故事」文學小圈圈**發表人: 嚴愛群 教授 李明長 老師/台中市慎齋小學、國立東華大學 |
| **題目: 運用故事情境融入數學教學之學習成效探討**發表人: 陳彥廷 教授/國立臺中教育大學 |
| **題目: 國小自然領域的師資增能活動初探**發表人: 盧秀琴 教授/國立臺北教育大學 |
| **題目: 資訊科技融入閱讀教學-以國語文領域為例**發表人: 洪惠月 老師/台南市大同國小 |
| **題目: 運用音樂創造思考模式提升音樂師培專門課程學習成效之研究-以音樂教學實習為例**發表人: 吳舜文 教授/國立臺灣師範大學 |
| **題目: 《我的藝想視界》繪本電子書**發表人: 盧姵綺 教授/臺北市立大學 |
| **題目: 從美感領域看幼兒園音樂實務教學之實踐**發表人: 許琳翊 老師 陳淑芳 教授/國立臺東大學 |
| **題目: 以教學案例促進師資生教學專業能力之研究**發表人: 林妙真 蘇慧娟 老師 陳淑芳 教授/國立臺東大學 |
| **題目: 幼兒園閱讀教學回應課程之系統化策略研究**發表人: 許琳翊 老師 陳淑芳 教授/國立臺東大學 |
| **題目: 教育理念實際之整合的課程中師培生與跨領域課程設計之議程**發表人: 黃元彥 博士班研究生/國立中央大學 |

**一、自然與生活科技領域教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學公館校區科教大樓及圖書館八樓(電算中心)

|  |  |
| --- | --- |
| 進行時間 | 議程內容 |
| 8:30-9:00 | 報到 (科教大樓 1F) |
| 9:00-10:00 | 生物科 | 理化科 | 地球科學 |
| **自然科課程發展模式介紹和介紹課程內容地圖** |
| 主講人：張文華 教授(科教大樓 SE 102) | 主講人：張欣怡 教授(科教大樓 SE 101) | 主持人：許瑛玿 教授主講人：方素琦 博士(科教大樓 SE 204) |
| 10:00-10:15 | 茶敘 科教大樓 1F |
| 10:15-12:15 | **繪製課程內容地圖**、**分享課程內容圖** |
| 主講人：張文華 教授(科教大樓 SE 102) | 主講人：張欣怡 教授(科教大樓 SE 101) | 主持人：許瑛玿 教授主講人：方素琦 博士(科教大樓 SE 204) |
| 12:15-13:00 | 午餐 科教大樓 1F |
| 13:00-14:00 | **CWISE 平台介紹 (**師大分部電算中心 807**)**主持人：陳志銘教授主講人：徐志帆 先生 |
| 14:00-15:00 | 生物科 | 理化科 | 地球科學 |
| **各科教材發展實例介紹** |
| 主持人：張文華 教授主講人：陳欣珏 老師**(**師大分部電算中心 801**)** | 主持人：張欣怡 教授主講人：羅慶璋 老師**(**師大分部電算中心 802**)** | 主持人：許瑛玿 教授主講人：林昇邦 老師**(**師大分部電算中心 807**)** |
| 15:00-15:15 | 茶敘 (場地待確定) |
| 15:15-17:00 | **各科合作教師微試教 & 各科所有教師座談** |
| 主持人：張文華 教授主講人：李婉如 老師**(**師大分部電算中心 801**)** | 主持人：張欣怡 教授主講人：羅慶璋 老師**(**師大分部電算中心 802**)** | 主持人：許瑛玿 教授主講人：林昇邦 老師**(**師大分部電算中心 807**)** |

**二、社會領域教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 進行時間 | 時數(分) | 議程內容 |
| 國小組 | 國中組 |
| 08：30~09：00 | 30 | 報到 |
| 09：00~10：00 | 60 | **工作坊主題演講(一)**主題：國小社會領域有效教學活動設計主持人：汪履維教授主講人：洪夢華教師 | **工作坊主題演講(一)**主題：國中社會領域有效教學活動設計主持人：董秀蘭教授主講人：劉慧蘭教師 |
| 10：00~10：20 | 20 | 茶敘 |
| 10：20~12：00 | 100 | **學員實際操作**輔導員：洪夢華教師、丁莉杰教師、洪逸馨教師 | **學員實際操作**輔導員：劉慧蘭教師、王台琴教師、賈生玲教師、石春華教師 |
| 12：00~13：10 | 70 | 午餐 |
| 13：10~14：10 | 60 | **工作坊主題演講(二)**主題：國小社會領域多元評量理論與實踐主持人：汪履維教授主講人：洪夢華教師 | **工作坊主題演講(二)**主題：國中社會領域多元評量理論與實踐主持人：董秀蘭教授主講人：劉慧蘭教師 |
| 14：10~15：50 | 100 | **學員實際操作**輔導員：洪夢華教師、丁莉杰教師、洪逸馨教師 | **學員實際操作**輔導員：劉慧蘭教師、王台琴教師、賈生玲教師、石春華教師 |
| 15：50~16：10 | 20 | 茶敘 |
| 16：10~17：30 | 80 | **學員成果發表** | **學員成果發表** |
| 17：30 | 賦歸 |

**三、高職設計群領域教材教法工作坊議程**

辦理時間：民國 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |
| --- | --- |
| 進 行 時 間 | 議 程 內 容 |
| 08：30～09：00 | 30分 | 報到 |
| 09：00～10：20 | 80分 | 工作坊主題演講（一）主題：**高職設計群**領域課程設計與創新思維主持人：廖信 教授主講人：陳殿禮 副教授 |
| 10：20～10：40 | 20分 | 茶敘 |
| 10：40～12：00 | 80分 | 工作坊主題演講（二）主題：因應十二年國教之**高職設計群**領域課程設計主持人：廖信 教授主講人：高儀樺 主任 |
| 12：00～13：40 | 100分 | 午餐 |
| 13：40～15：00 | 80分 | 工作坊主題演講（三）主題：因應十二年國教之**高職設計群**領域教材編製主持人：廖信 教授主講人：黃金俊 主任 |
| 15：00～15：30 | 30分 | 茶敘 |
| 15：30～16：50 | 80分 | 工作坊主題演講（四）主題：因應十二年國教之**高職設計群**領域教學策略 (暫定)主持人：廖信 教授主講人：曹志明 主任 |
| 16：50～17：30 | 40分 | 綜合座談：廖信教授、陳殿禮教授、黃金俊主任、曹志明主任 |
| 17：30 | 　　　　賦歸 |

**四、藝術與人文領域美術科教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **進 行 時 間** | **時數(分)** | **議 程 內 容** |
| 08：30～09：00 | 30 | **報 到** |
| 09：00～10：30 | 90 | 工作坊主題演講（一）主題：藝術與人文領域課程設計實例分享主持人：陳瓊花 教授主講人：丘永福 教授 |
| 10：30～10：50 | 20 | **茶 敘** |
| 10：50～12：00 | 70 | **學 員 實 作** |
| 高中組指導教師：林宏維老師  | 國中組指導教師：周盈君老師 |
| 12：00～13：10 | 70 | **午 餐** |
| 13：10～14：40 | 90 | 工作坊主題演講（二）主題：藝術與人文領域課程評量實例分享主持人：陳瓊花教授主講人：鄭明憲副教授 |
| 14：40～15：50 | 70 | **學 員 實 作** |
| 高中組指導教師：蕭慧雯老師  | 國中組指導教師：柯宜文老師 |
| 15：50～16：10 | 20 | **茶 敘** |
| 16：10～17：30 | 80 | **成 果 發 表**主持人：陳瓊花教授講評人：丘永福教授、鄭明憲副教授 |
|  17：30 | 　　　　 **賦 歸** |

**五、藝術與人文領域音樂科教材教法工作坊議程**

辦理時間： 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學進修推廣學院研討室

|  |  |
| --- | --- |
| 進 行 時 間 | 議 程 內 容 |
| 08:30~09:00 | 30分 | 報到 |
| 09:00~10:30 | 90分 | 工作坊（一）主題：小學音樂教材教法主持人：賴美鈴教授主講人：臺北市立大學音樂學系林小玉教授臺北市立大學附設實驗國民小學陳映蓉教師 |
| 10:30~10:50 | 20分 | 茶敘 |
| 10:50~12:10 | 90分 | 工作坊（二）主題：國中音樂欣賞教材教法主持人：賴美鈴教授主講人：國立臺灣師範大學音樂學系莊惠君教授臺北市立南門國民中學高瑀婕教師 |
| 12:10~13:10 | 60分 | 午餐 |
| 13:10~14:40 | 90分 | 工作坊（三）主題：高中音樂創作教材教法-當陶淵明遇上Rap主持人：錢善華院長主講人：國立臺灣師範大學音樂學系吳舜文教授臺北市立松山高級工農職業學校張哲榕教師 |
| 14:40~15:00 | 20分 | 茶敘 |
| 15:00~16:30 | 90分 | 工作坊（四）主題：音樂應用藝術教材教法-跨科整合實務主持人：錢善華院長主講人：國立臺灣師範大學音樂學系陳曉雰教授國立臺灣師範大學附屬高級中學黃美甄教師 |
| 16:30~ | 　　　　賦歸 |

**六、健康與體育領域體育科教材教法工作坊**

辦理時間：民國 102 年 11月 30 日（星期六）

地點：國立臺灣師範大學校本部體育館三樓四樓

|  |  |
| --- | --- |
| 進行時間 | 議程內容 |
| 08：30～09：00 | 30 | 報到 |
| 09：00～10：30 | 90 | 工作坊主題演講（一）主題：體育領域課程設計實例分享主持人：闕月清教授主講人：Nathalie Wallian教授掌慶維教授 |
| 10：30～10：50 | 20 | 茶敘 |
| 10：50～12：00 | 70 | 工作坊主題實作（一）主題：體育領域課程設計實例分享主持人：闕月清教授主講人：Nathalie Wallian教授、掌慶維教授 |
| 12：00～13：10 | 70 | 午餐 |
| 13：10～14：40 | 90 | 工作坊主題演講（二）主題：體育領域課程評量實例分享主持人：季力康教授主講人：施登堯教授 |
| 14：40～15：50 | 70 | 工作坊主題實作（二）主題：體育領域課程評量實例分享主持人：季力康教授主講人：施登堯教授 鄭漢吾教授魏豐閔老師 |
| 15：50～16：10 | 20 | 茶敘 |
| 16：10～17：30 | 80 | 實務成果分享與現場問題溝通(臺南市立民德國民中學許智翔老師、高雄市佛公小學張其洲主任) |
| 17：30 | 　　　　賦歸 |