

附件 1：計畫摘要

桃園市立興南國民中學

110 年度「結合大學資源打造知識城」計畫摘要

申請學校/單位名稱	興南國中/學務處	
活動名稱	樂不思暑	
活動性質(可複選)	(1) <input checked="" type="checkbox"/> 學校特色活動 (2) <input type="checkbox"/> 職業試探營隊 (3) <input checked="" type="checkbox"/> 社團入校服務學習 (4) <input type="checkbox"/> 開放大學課程 (5) <input type="checkbox"/> 在地特色課程 (6) <input type="checkbox"/> 新住民培力課程-職業技能課程或諮商輔導人員培訓課程	
活動領域(七大學習領域)	藝術與人文領域、綜合領域、健康與體育領域	
活動開始日期	110 年 8 月 9 日	
活動結束日期	110 年 8 月 19 日	
活動天數	8 天	
活動時數	32 小時	
活動內容簡介	以移地夜宿方式，置身自然環境洗禮，在尖石國中辦理夜宿音樂營隊，營造優質純樸生活環境以團體合作生活教育探索與激發學生音樂潛能，增進樂器吹奏技巧；期待營宿模式增進學生自我生活管理、提升解決問題的能力。	
參加對象	七(新生)、八、九年級對樂器吹奏有興趣的學生(以清寒優先)	
預估學生參加人數/人次	人數：60 人(20 人一班)	人次：一梯次
活動地點/場館	地點：興南國中	場館：興南國中教學資源區
參與單位(大專院校/系所社團)	大專校院： 私立銘傳大學	系所社團： 布利歐管樂團
參與單位(高國中小)	桃園市立興南國民中學、新街國小、忠福國小	
大專院校提供人力資源	老師人數：2	大專生人數：7
活動聯絡人	陳雅妍主任	
聯絡電話	03-4629633	
郵件信箱	yu27522752@. yahoo. com. tw	
學校/單位首頁	http://www.hnjh.tyc.edu.tw/	

附件 2：實施計畫

桃園市立興南國民中學
110 年度結合大學資源打造知識城實施計畫
活動名稱：樂不思暑

一、依據：桃園市 110 年度結合大學資源打造知識城實施計畫。

二、目的：

- (一)有效整合社區大學社團資源，以典範學習促進學生學習效果。
- (二)型塑自然生態人文環境，提供專注學習環境，引導學生自我潛能開發。
- (三)陶養學生藝文氣息，淨化與寧靜成長環境，提供多元感官刺激學習。
- (四)增進學生溝通與合作的能力，增加解決問題的能力，進而提昇個人品德素養。
- (五)連結社區國小、國中合作教育，共同營造音樂欣賞素養社區環境。

三、辦理單位：

- (一)指導單位：桃園市政府教育局。
- (二)主辦單位：桃園市立興南國民中學。
- (三)協辦單位：銘傳大學布利歐管樂團。

四、參加對象及預估學生參加人數：校內七年級~九年級學生約 50 人、學區國小 10 人，其中弱勢學生人數 30 人，占報名人數比例 50%。

五、活動性質：

- (一)以夜宿訓練方式藉由在地自然人文生態，營造優質純樸生活環境，輔團體合作生活教育探索與激發學生音樂潛能，增進吹奏技巧與自我管理、解決問題的能力。
- (二)發展學校管樂特色之教育基礎，利用暑期營隊課程發掘與培養具有音樂興趣及潛能的學生，給予學習平台與成就展能舞台，增進學校管樂團隊人力，進而提升社區重視音樂欣賞。
- (三)結合大學音樂社團，透過大學團樂熱情、活力以及喜愛音樂的熱忱引導國中、小愛好音樂的學生，感染重視團隊合作，共同追逐音樂夢想的實踐。

六、辦理方式：

- (一)由導師及藝術與人文教師推薦具有音樂潛能或興趣的學生，取得家長同意後參加。(以家庭結構弱勢優先錄取)
- (二)以移地夜宿、分組活動、團康合作方式進行四天三夜之營隊進行樂理教學、樂器吹奏訓練、團體動力、生活榮譽競賽等課程。
- (三)規劃學生於自然環境作息，遠離塵囂與電子 3C 產品，以團體生活浸潤人我關係互動，培養獨立的行動力。

(四)課程進行以小組合作學習方式進行,每日進行學習評估驗收,最後以共同演出為團體學習目標。

(五)每日安排團體動力、體能團康活動,讓學生於動、靜之間取得身心靈的平衡體驗;在團體目標演出結束後進行營隊晚會及烤肉,席間安排小組創意表演做為活動完美句點。

(六)將學生分三個班群,每班 2 個小組共 6 個學習小組,由銘傳大學黃金鵬指導組長、魏永昌指導教官帶領布利歐管樂團的團員擔任隊輔進行各項教學。

(七)內聘二位管樂社團教師協同教學:

教師姓名	協同內容
張志成老師	協助於課堂巡迴檢視紀錄與評量學生學習效能,掌握學生秩序、健康狀況與各項聯絡溝通、學習追蹤,於新生訓練時間籌辦成果演出。
王瓊翎老師	掌控課程進度與檢視課程執行內容,並於營隊結束後能在學期期間擔任音樂社團指導教師,延續與銜接營隊學習內容。

七、活動流程(課程表): 8月9日至8月18日

日期	時間	課程名稱	授課者(姓名)	課程提綱	節數	備註
110.08.09 星期一	08:00-19:00	樂器介紹 與 樂器體驗	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 樂團簡介 2. 樂器介紹 3. 樂器示範及學生初體驗操作	1 節	講師 3 人 X1 小時 助理講師 2 人 X1 小時
	09:00-11:00	團體樂理 教學	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 基礎樂理前測與教學 2. 樂器分類教學 3. 演奏技巧教學	2 節	講師 3 人 X2 小時、 助理講師 2 人 X2 小時
	11:00-12:00	與樂器連結之 小組學習	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 指導學生適性樂器分類 2. 基本指法認識練習	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
110.08.10 星期二	08:00-09:00	與樂器連結之 小組學習	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 指導學生適性樂器分類 2. 基本指法認識練習	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	09:00-10:00	探索教育 /小組團 康活動	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 基本團隊動作教練 2. 小組闖關活動-音樂解碼戰	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	10:00-11:00	團體藝文 賞析與 導唱	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 演奏欣賞 2. 樂曲教唱 3. 合唱體驗教學	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時

	11:00-12:00	小組學習 /分部介紹與示範	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 樂器選配指導 2. 分部組合講解 3. 基礎吹奏技巧 教學	1 節	講師 3 人 X1 小時 助理講師 2 人 X1 小時
110.08.11 星期三	08:00-09:00	小組團康 /與節奏 創意發展 活動	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 創意演出設計 2. 引導敲打節奏 發展學習 3. 節奏呼吸訓練	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	09:00-10:00	團體 紀律訓練	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 團隊信任遊戲 2. 行進隊伍訓練 3. 口號、紀律設計 與發展	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	10:00-11:00	樂理與熱 嘴/跑站 分類編組	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 小組樂理複習 2. 指導樂器吹奏 如何熱嘴 3. 指導學生體驗 第二樂器吹奏	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	09:10-11:00	樂器小組 分組教學 與練習	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 以樂器分類，學 生跑站練習 2. 樂器分部練習 及合音	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
110.08.12 星期四	08:00-09:00	樂器小組 分組教學 與練習	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 以樂器分類，學 生跑站練習 2. 樂器分部練習 及合音	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	09:00-10:00	團體演出 示範與流 程解析	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 表演台風示範 2. 指導各組代表 即席演出 3. 舞台表演指導 與走位練習	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	10:00-11:00	肢體律動	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 身體節拍教學 2. 肢體打擊教學	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時

110.08.12 星期四	11:00-12:00	韻律呼吸	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 表演行進步伐 練習 2. 寧靜呼吸深、淺 調節指導	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
110.08.13 星期五	08:00-10:00	分部樂器 教學 與練習	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 分部吹奏訓 練與調音 2. 分部合奏檢定 示範	2 節	講師 3 人 X2 小時、 助理講師 2 人 X2 小時
	10:00-11:00	分部樂器 與樂理 組合學習	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 花舌、吐氣調整 與專注力訓練 2. 小組合作吹奏 練習	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	11:00-12:00	各樂器 節奏 指引訓練	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 音樂律動創意 引導設計 2. 節奏韻律呼吸 訓練	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
110.08.16 星期一	08:00-10:00	銅管、木 管、打擊 樂器 組合教學	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 不同樂器三合 一組合演奏指 導訓練 2. 音質、音量修正 指導	2 節	講師 3 人 X2 小時、 助理講師 2 人 X2 小時
	10:00-11:00	團體樂器 聯合演奏 教學訓練	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 舞台走位訓練 ，表演舞台情 境模擬演練 2. 合奏指導、與技 術修正	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	11:00-12:00	團體樂理 動動腦 同步教學	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 進階樂理教學 2. 樂理檢定方法 教學示範	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時

110.08.17 星期二	08:00-09:00	團體樂理 動動腦 同步教學	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 進階樂理教學 2. 樂理檢定方法 教學示範	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	09:00-11:00	團體樂器 教學(模 擬演出教 學)-演奏 法教學	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 表演與結訓評 鑑曲目教學指導 2. 團體演出體驗 教育 3. 總指揮教師與 學生同台演奏	2 節	講師 3 人 X2 小時、 助理講師 2 人 X2 小時
	11:00-12:00	樂曲演奏 與 合唱舞台 表現指導	(學務主任陳雅妍) (訓育組長張志成) 銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 團體樂器綜合 指導與學習成 效評鑑 2. 歌唱技巧教學 3. 指導團體體驗 德國方方舞	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
110.08.18 星期三	08:00-09:00	樂曲演奏 與 合唱舞台 表現指導	(學務主任陳雅妍) (訓育組長張志成) 銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 團體樂器綜合 指導與學習成 效評鑑 2. 歌唱技巧教學 3. 指導團體體驗 德國方方舞	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	09:00-10:00	小組演出 /成果簡 報製作/ 樂器保養 教學	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 指導小組演奏 2. 簡報製作教學 3. 樂器保養教學	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時
	11:00-12:00	野炊營地 建設	銘傳大學布利歐 管樂團員-外聘講師 王瓊翎-助理講師 江孟玲-助理講師	1. 營火架設、操作 講解 2. 團康活動指導 與教學	1 節	講師 3 人 X1 小時、 助理講師 2 人 X1 小時

備註：1. 於課餘時間辦理：朝(集、週)會 社團時間教師研習時間(學生未上課)

非上課時間(如放學後、例假日、暑假...等)

2. 於上課時間辦理活動之特殊原因：(說明)

八、活動時間及地點：110年8月9日至8月18日於興南國中辦理。

九、組織與職掌：

職稱	工作人員	工作執掌
校長	蘇彥瑜	綜合音樂營各項工作與進度之督導
學務主任	陳雅妍	規劃音樂營活動與聯繫
訓育組長	張志成	辦理學生報名組隊與訓練各項事宜並協助團康與發音教學
衛生組長	王瓊翎	辦理活動課程內容設計與協調並協助基礎樂理教學
生教組長	鍾兆炫	負責活動安全管理與巡視
體育組長	葉雲中	協助活動紀錄與機動事宜
護理師	朱美惠	負責活動醫護與傷病救助
卡布利歐樂團團長	黃金鵬	負責卡布利歐團圓管理與調配，協助與本校營隊活動內容討論評估與調整、聯繫事宜。
卡布利歐樂團社長	張雅筑	負責社團服務規劃連絡等事宜。

十、其他：

- (一)結合服務學習，協校園期間環境整理與清潔打掃志願服務，由衛生組協助認證。
- (二)活動結束後，安排於110學年度(110年8月24日)新生訓練時進行表演。
- (三)結訓表演錄製成影片，並加以剪輯製作於校內公開播放，提供全校師生音樂欣賞。
- (四)小組需完成半開海報成果報告(內含活動相片、心得分享)，於學校藝文櫥窗公開展示。
- (五)參加本活動之學員於開學後選入音樂社團，持續培養訓練給予自信成就展能舞台。
- (六)大手輔導課程統整：

日期	時間	小時	主題	地點	教師	助理教師
8/9	0800-0900	1	樂器介紹與體驗	興南國中禮堂	3人	2人
8/9	0900-1100	2	團體樂理教學	興南國中禮堂	3人	2人
8/9	1100-1200	1	分組樂器操作	各學習教室	3人	2人
8/10	0800-0900	1	分組樂器操作	各學習教室	3人	2人
8/10	0900-1000	1	探索教育體驗	興南國中操場	3人	2人
8/10	1000-1100	1	藝文賞析與導唱	興南國中禮堂	3人	2人
8/10	1100-1200	1	樂團分部示範介紹	興南國中禮堂	3人	2人
8/11	0800-0900	1	小組創意節奏表演設計	興南國中操場	3人	2人
8/11	0900-1000	1	團隊紀律團康訓練	興南國中操場	3人	2人
8/11	1000-1100	1	樂理與熱嘴跑循環教學	尖石國中操場	3人	2人
8/11	1100-1200	1	分組樂器演奏技巧教學	各學習教室	3人	2人
8/12	0800-0900	1	分組樂器演奏技巧教學	各學習教室	3人	2人
8/12	0900-1000	1	樂團演出流程示範與教學	興南國中禮堂	3人	2人
8/12	1000-1100	1	肢體律動教學	興南國中禮堂	3人	2人
8/12	1100-1200	1	韻律呼吸教學	興南國中禮堂	3人	2人
8/13	0800-1000	2	分部樂器教學與練習	各學習教室	3人	2人
8/13	1000-1100	1	分部樂理與樂器組合練習	各學習教室	3人	2人

8/13	1100-1200	1	節奏樂理指引教學	興南國中禮堂	3人	2人
8/16	0800-1000	2	銅管木管打擊樂器組合	興南國中禮堂	3人	2人
8/16	0900-1100	1	分部樂器組合合奏練習	各學習教室	3人	2人
8/16	1100-1200	1	大合奏排練嘗試	興南國中禮堂	3人	2人
8/17	0800-0900	1	團體樂器同步教學	興南國中禮堂	3人	2人
8/17	0900-1100	2	團體樂器組合合奏練習	興南國中禮堂	3人	2人
8/17	1100-1200	1	演奏與合唱舞台表現指導	興南國中禮堂	3人	2人
8/18	0800-0900	1	大合奏指定曲排練	興南國中禮堂	3人	2人
8/18	0900-1000	1	指揮與大合奏彩排	興南國中禮堂	3人	2人
8/18	1000-1100	1	演奏與合唱彩排	興南國中禮堂	3人	2人
合計時數			31時			

(七)小手學習模組：

1. **自我探索**—啟發自己的學習熱情:從零到五線譜。
2. **團體激盪**—同儕共學的興趣凝聚:從熱嘴到音階。
3. **組合執行**—分部合作的專注發揮:從旋律到樂章。
4. **目標呈現**—合奏守護的舞台轉動:從組曲到自信。



十一、**經費**：本案所需經費由桃園市政府教育局補助款下支列
(經費概算表如附件3)。

十二、**獎勵**：本計畫工作圓滿完成後，相關承辦人員報請市府
規定辦理敘獎。

十三、本案奉 市府核定後實施，修正時亦同。

依

附件 5：活動照片

桃園市立興南國民中學/學務處
110 年度「結合大學資源打造知識城」活動照片

時間：110 年 8 月 9 日（星期一）至 110 年 8 月 18 日（三）

活動名稱：樂不思暑-音樂營



小組團康-節奏創意發展



團體紀律訓練



節奏創意發展活動



小組樂理指導



樂理與節奏訓練



肢體律動/韻律呼吸教學



打擊節奏練習



樂理引導分組學習



樂器介紹



演出樂曲解析討論



打擊技巧教學



團體紀律練習