

附件 1：計畫摘要

桃園市大園區菓林國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城計畫摘要

申請學校/單位名稱	菓林國民小學	
私校統一編號		
活動名稱	走進微電影的世界	
活動性質(可複選)	(1) <input checked="" type="checkbox"/> 學校特色活動 (2) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術試探營隊 (3) <input type="checkbox"/> 社團入校服務學習 (4) <input type="checkbox"/> 在地特色課程	
活動領域(七大學習領域)	藝術與人文	
活動開始日期	112.7.3	
活動結束日期	112.7.7	
活動天數	5 天	
活動時數	20 小時	
活動內容簡介	一、 認識拍片的基本知識 二、 微電影輕鬆上手-分鏡腳本 三、 拍片現場準備-前置作業 四、 開拍啦-實際拍攝 五、 學習剪片基礎技術-影片後置剪輯	
參加對象	本校五、六年級學生	
預估學生參加人數/人次	人數：20	人次：100
活動地點/場館	地點：教室	場館：活動中心
參與單位 (大專院校/系所社團)	大專校院：開南大學	系所社團：電影與創意媒體學系
參與單位(高國中小)	菓林國小	
大專院校提供人力資源	教師人數：1	大專生人數：4
活動聯絡人	教學組長/陳意淳	
聯絡電話	3835096-220	
郵件信箱	i-chwen@yahoo.com.tw	
學校/單位首頁	<a href="https://www.kles.tyc.edu.tw/">https://www.kles.tyc.edu.tw/</a>	

## 附件 2：實施計畫

### 桃園市大園區菓林國民小學

## 112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫

### 活動名稱：走進微電影的世界

一、依據：桃園市 112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫。

二、目的：

- (一)善用大學院校整合優勢資源平台，開發藝術跨域課程教育思維與體驗。
- (二)鼓勵大學院校引進系所特色課程，深植學生藝術人文與生活美學涵養。
- (三)透過大學院校舉辦藝術探索營隊，引導學生體驗美感及規劃生涯藍圖。

三、辦理單位：

- (一)指導單位：桃園市政府教育局。
- (二)主辦單位：桃園市菓林國民小學

四、參加對象及預估學生參加人數：五～六年級學生、20 人。弱勢學生人數 2 人、比例 10%。

五、活動性質：學校特色活動、藝術試探營隊

六、辦理方式：

- (一)邀請開南大學電影與創意媒體學系教授、學生辦理暑期營隊，結合本校資訊教育攝影棚進行特色課程，擬定具學習性、啟發性或趣味性之微電影教育課程活動計畫，提升學童對於影片藝術的美感涵養與學習能力。
- (二)以本校高年級學生為實施對象，透過了解微電影的認知課程、簡易的分鏡腳本，讓學童輕鬆進入微電影的領域。透過實際的拍攝活動學習拍片的技能，最後再帶領學童學習剪片的基礎技術，導引學生適性發展，並輔導學生試探美感基礎知能。
- (三)學生分享學習拍攝影片的成果心得，並欣賞彼此剪輯完成的影片。

七、活動流程(課程表)：

日期	時間	課程名稱	授課者(姓名)	課程提綱	節數	備註
112.7.3	8:00-11:50	認識拍片的基本知識	楊仕薇 (開南大學/電影與 創意媒體學系/學生)	拍片的基本知識	4	
112.7.4	8:00-11:50	微電影輕鬆上手-分鏡腳本	余偉沖 (開南大學/電影與 創意媒體學系/學生)	一、學習展撰寫 分鏡腳本 二、認識攝影棚	4	
112.7.5	8:00-11:50	拍片現場準備-前置作業	黃品翔 (開南大學/電影與	一、認識拍片前的準備作	4	

			創意媒體學系/學生)	業(梳畫、 道具、場佈 等) 二、練習拍攝影 片(一)		
112.7.6	8:00-11:50	開拍啦-實際拍 攝	鐘惠如 (開南大學/電影與 創意媒體學系/學生)	練習拍攝影(二)	4	
112.7.7	8:00-11:50	學習剪片基礎 技術-影片後置 剪輯	楊仕薇 (開南大學/電影與創 意媒體學系/學生)	一、學習使用影 片處理程 式 二、練習剪片的 基礎技術 三、分享學習心 得、欣賞影 片成果	4	

備註：於課餘時間辦理：朝(集、週)會 社團時間教師研習時間(學生未上課)

非上課時間(暑假)

八、活動時間及地點：112年7月3日至7月7日、班級教室及活動中心。

九、組織與職掌：

職稱	工作人員	工作執掌
校長	李新寶	統籌結合大學資源打造藝術美感知識城計畫
教務主任	戴正杰	統籌本校與開南大學辦理結合大學資源打造藝術美感知識城計畫
教學組長	陳意淳	規劃走進微電影的世界實施計畫、經費概算、核銷
資訊組長	李啟壽	協助攝影棚設備之使用
體育組長	張倩萍	協助資訊設備之使用
訓育組長	傅盈菁	協助辦理招生聯絡事宜

十、其他：無

十一、經費：本案所需經費由桃園市政府教育局補助款項下支列(經費概算表如附件3)。

十二、獎勵：本計畫工作圓滿完成後，相關承辦人員報請桃園市政府教育局依規定辦理敘獎。

十三、本案經桃園市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

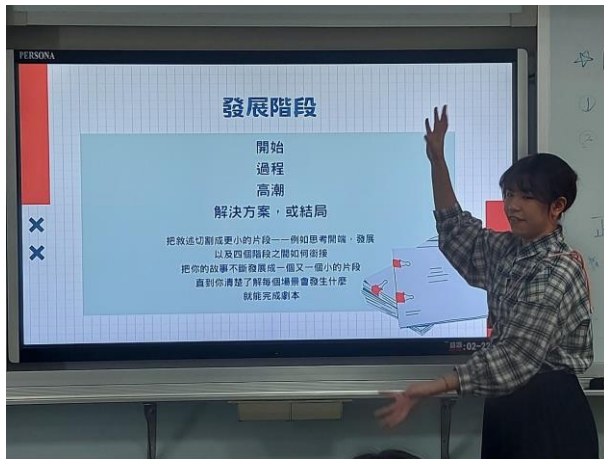
附件 5：活動照片

桃園市大園區菓林國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 7 月 3 日(一)至 7 月 7 日(五)

活動名稱：走進微電影的世界



認識拍片的基本知識



學習撰寫分鏡腳本



拍片現場準備



開拍啦-實際拍攝劇情指導



學習剪片基礎技術-影片後置剪輯



成果影片 (<https://youtu.be/IJYFupR161k>)

# 走進微電影

桃園市大園區菓林國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城心得感想

時間：112 年 7 月 3 日(一)至 7 月 7 日(五)

活動名稱：走進微電影的世界

這次的活動“走進微電影的世界”，我個人覺得真的非常好玩，而且姐姐們和老師人都很友善，我們還學<sup>會</sup>如何剪片、拍片、演戲，如果下次還有這種活動的話，沒意外，我還會再參加的。

桃園市大園區菓林國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城心得感想

時間：112 年 7 月 3 日(一)至 7 月 7 日(五)

活動名稱：走進微電影的世界

\*身高可能會不符



洪可恩

桃園市大園區菓林國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城心得感想

時間：112 年 7 月 3 日(一)至 7 月 7 日(五)

活動名稱：走進微電影的世界

一開始,對微電影不了解的我,直到報名了這次的社團,才真的知道要完成一部電影有多困難。我們可以從這個社團中學到知識,例如:拍電影時需要畫分鏡、拍完後要後制剪輯,你可能還要關心演員的健康,很痛剛,吧! 不過,我也認識了許多大哥哥大姐姐,並問他們大學生活有趣嗎? 最重要的是,我在菓林任務中扮演了主角—艾妮亞,

是一件我難能忘的事,你一定看過電影,但是可能不知道要如何拍電影,加入微電影社團,讓我們從觀眾視

桃園市大園區菓林國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城心得感想

時間：112 年 7 月 3 日(一)至 7 月 7 日(五)

活動名稱：走進微電影的世界

角變幕後工作人員吧!

