

附件 1：計畫摘要

桃園市桃園區桃園國民小學

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城計畫摘要

申請學校/單位名稱	桃園市桃園區桃園國民小學	
私校統一編號		
活動名稱	進擊的小桃數位藝術大師	
活動性質(可複選)	(1) <input checked="" type="checkbox"/> 學校特色活動 (2) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術試探營隊 (3) <input type="checkbox"/> 社團入校服務學習 (4) <input type="checkbox"/> 在地特色課程	
活動領域(七大學習領域)	藝術與人文、自然與生活科技	
活動開始日期	112.07.03	
活動結束日期	112.07.13	
活動天數	8	
活動時數	48	
活動內容簡介	<p><b>前言：</b> 本校為藝術與人文特色與資訊教育特色學校。以善用科技藝術媒材激發學生創新思維為宗旨，結合社區與大學資源，強化學生美感教育與科技教育的跨域 STEAM 學習經驗，提昇學生學習興趣、創意設計思考及解決問題能力。</p> <p><b>一、i-pad 電繪大師養成計畫</b>                  (一) 體驗 i-pad 更多元藝文創意工具。                  (二) 運用 procreate Medibang 創作個人貼圖。                  (三) 探訪藝術與人工智慧的媒合。</p> <p><b>二、3D 藝造大師養成計畫</b>                  (一) 認識與體驗波爾紋之美。                  (二) Tinker 與 InkScape 的完美結合。                  (三) 認識與操作雷切機。                  (四) 光動力與波爾紋的悸動。</p>	
參加對象	小學 4-6 年級學生	
預估學生參加人數/人次	人數：25	人次：50
活動地點/場館	地點：桃園國小	場館：電腦教室（一）
參與單位 (大專院校/系所社團)	大專校院： 元智大學	系所社團： 資訊管理所
參與單位(高國中小)	桃園市桃園區桃園國民小學	
大專院校提供人力資源	教師人數：1	大專生人數：2

活動聯絡人	張峰銘
聯絡電話	03-3322268#218
郵件信箱	fongming2005@gmail.com
學校/單位首頁	<a href="http://www.tyes.tyc.edu.tw">http://www.tyes.tyc.edu.tw</a>

## 附件 2：實施計畫

### 桃園市桃園區桃園國民小學

#### 112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫

##### 活動名稱：進擊的小桃數位藝術大師

一、依據：桃園市 112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫。

二、目的：

- (一) 以善用科技藝術媒材激發學生創新思維。
- (二) 結合社區與大學資源，強化學生美感教育與科技教育的跨域 STEAM 學習經驗。
- (三) 提昇學生學習興趣、創意設計思考及解決問題能力。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：桃園市政府教育局。
- (二) 主辦單位：桃園市桃園區桃園國民小學

四、參加對象及預估學生參加人數：四年級~六年級學生、50 人，弱勢學生人數 8 人、比例 16%。

五、活動性質：(1) 學校特色活動 (2) 藝術試探營隊

六、辦理方式：

- (一) 教師增能研習：邀請大學教授講座研習。
- (二) 暑期營隊：共辦二梯次學生暑期營隊。

#### 1. I-pad 電繪大師養成計畫

1. 體驗 i-pad 更多元藝文創意工具。
2. 運用 Procreate、Medibang 創作個人貼圖。
3. 探訪藝術與人工智慧的媒合。

#### 2. 3D 藝造大師養成計畫

1. 認識與體驗波爾紋之美。
2. Tinker 與 InkScape 的完美結合。
3. 認識與操作雷切機。
4. 光動力與波爾紋的悸動。

七、活動流程(課程表)：

日期	時間	課程名稱	授課者	課程提綱	節數	備註
112.4.12	13:30-15:30	教師增能研習	盧以詮老師	AI 大數據分析在美感教育上	3	會議室

				的運用。		
112.7.3	09:00-15:00	Ipad 電繪大師	黃偉陞 葉光純 李維修	教授談數位藝術的風格、潮流。 認識與欣賞電繪風格。 I-pad 創意工具綜覽 圖貼發想與制作 筆觸、圖層、色彩用法 作品發表與欣賞	6	第一梯
112.7.4	09:00-15:00	波爾紋之美	黃偉陞 葉光純 李維修	體驗波爾紋之美。 波爾紋的設計與發想。 InkScape 設計圖。	6	第一梯
112.7.5	09:00-15:00	雷射切割的設計思考	黃偉陞 葉光純 李維修	Tinker 波爾紋設計。 RD Works 與雷切機操作。	6	第一梯
112.7.6	09:00-15:00	波爾紋與光動力的結合	黃偉陞 葉光純 李維修	認識馬達與 LED 燈。 雷切作品與馬達與 LED 燈結合。 作品發表。	6	第一梯
112.7.10	09:00-15:00	Ipad 電繪大師	黃偉陞 葉光純 李維修	認識與欣賞電繪風格。 I-pad 創意工具綜覽 圖貼發想與制作 筆觸、圖層、色彩用法 作品發表與欣賞	6	第二梯
112.7.11	09:00-15:00	波爾紋之美	黃偉陞 葉光純 李維修	體驗波爾紋之美。 波爾紋的設計與發想。 InkScape 設計圖。	6	第二梯
112.7.12	09:00-15:00	雷射切割的設計思考	黃偉陞 葉光純 李維修	Tinker 波爾紋設計。 RDworks 與雷切機操作。	6	第二梯
112.7.13	09:00-15:00	波爾紋與光動力的結合	黃偉陞 葉光純 李維修	認識馬達與 LED 燈。 雷切作品與馬達與 LED 燈結合。 裝置藝術作品發表。	6	第二梯

備註：1. 於課餘時間辦理：■非上課時間(暑假)

八、活動時間及地點：112 年 4 月 12 日及 112 年 7 月 3 日至 7 月 13 日、高年級電腦教室。

九、組織與職掌：

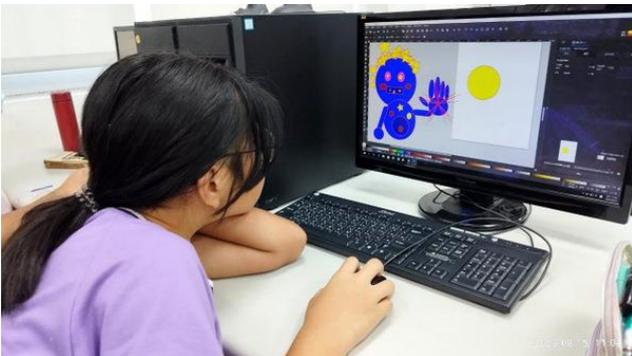
職稱	工作人員	工作執掌
校長	楊雅真	計畫指導。
教務主任	黃淑霞	績效管控與諮詢
資訊組長	張峰銘	業務辦理、計畫執行

十、經費：本案所需經費由桃園市政府教育局補助款項下支列(經費概算表如附件3)。

十一、獎勵：本計畫工作圓滿完成後，相關承辦人員報請桃園市政府教育局依規定辦理敘獎。

十二、本案經桃園市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

附件 5：活動照片

<p><b>桃園市桃園區桃園國民小學</b></p> <p><b>112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片</b></p>	
<p>時間：112 年 8 月 14 日（一）至 8 月 17（四）</p>	
<p>活動名稱：進擊的小桃數位藝術大師（第一梯）</p>	
	
<p>第一梯次校長來電腦教室勉勵老師以及學生</p>	<p>講師為元智大學資管所研究黃偉陞老師</p>
	
<p>第一天講述 AI 生成圖片繪本製作</p>	<p>第二天學會製圖，製作鑰匙圈，時鐘設計</p>
	
<p>第三天欣賞摩爾波紋之美，製作動力 LED 雕塑</p>	<p>第一梯次學生與講師合影</p>

桃園市桃園區桃園國民小學  
112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 8 月 21 日（一）至 8 月 24（四）

活動名稱：進擊的小桃數位藝術大師（第二梯）



第二梯的學生依然踴躍，回答問題非常有精神



學員們完成了鑰匙圈設計



學員們研究如何讓作品更有創意



學員們完成時鐘鐘面設計



認識摩爾波紋之美並思考如何將它製成動力雕塑



摩爾波紋 LED 動力雕塑完成

桃園市桃園區桃園國民小學  
112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 9 月 13 日（星期三）13:30-15:30

活動名稱：教師研習／數位平台對台灣社會的挑戰與危害：影響與解決（元智大學資管所／周韻采教授）



2023. 9. 13 教師增能研習我們請到了元智大學  
資管所周韻采教授

講題是數位平台對我們社會的危害及挑戰



周教授提到假訊息要如何分辨及破解

AI 人工智慧數位科技的 deep-fake 介紹



研習會場大家踴躍提出問題討論

研習教師與教授合影留念