

附件 1：計畫摘要

萬能科技大學/時尚造型設計系

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城計畫摘要

申請學校/單位名稱	萬能科技大學/時尚造型設計系	
私校統一編號	43642383	
活動名稱	時尚特色課程-角色妝髮造型設計	
活動性質(可複選)	(1) <input checked="" type="checkbox"/> 學校特色活動 (2) <input checked="" type="checkbox"/> 藝術試探營隊 (3) <input type="checkbox"/> 社團入校服務學習 (4) <input type="checkbox"/> 在地特色課程	
活動領域(七大學習領域)	推動大學院校專業商業技術性入校園，輔導學子多元學習，融入藝術與商業技術，引領適性發展。	
活動開始日期	112 年 7 月 10 日	
活動結束日期	112 年 7 月 14 日	
活動天數	5 天	
活動時數	40 小時	
活動內容簡介	將時尚特色美感課程引進學校，讓高中生對個人角色妝髮造型設計技法更加了解，以大手牽小手方式，由大學端之教師用啟發式教學結合實務操作的方法授課，讓高中生對技職專業方面有更深入的認識，培養學生實作技能增加實作經驗，啟發創造性並強化紮實專業。	
參加對象	永平工商學生	
預估學生參加人數/人次	人數：30~50	人次：150~250
活動地點/場館	地點：永平工商	場館：永平工商教室
參與單位 (大專院校/系所社團)	大專校院：萬能科技大學/時尚造型設計系	系所社團：
參與單位(高國中小)	永平工商	
大專院校提供人力資源	教師人數：3	大專生人數：
活動聯絡人	劉一勳	
聯絡電話	0981892298	
郵件信箱	p65126@mail.vnu.edu.tw	
學校/單位首頁	<a href="http://www.fsd.vnu.edu.tw/zh">http://www.fsd.vnu.edu.tw/zh</a>	

## 附件 2：實施計畫

### 萬能科技大學/時尚造型設計系

#### 112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫

##### 活動名稱：時尚特色課程-角色妝髮造型設計

一、**依據**：桃園市 112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫。

二、**目的**：當今妝髮流行趨勢已是全球同步，在每個時代，不同妝髮類型都代表著不同的意義，也具備著不同的功能，而隨著時代演變到現代社會，積極推動的美麗新運動，展現個人的自信，因應不同場合、活動等需求在角色妝髮上有所區別，也讓個人妝髮的變化更加豐富有趣。為整合學習資源平台與教學資源，透過大學優勢資源學習時尚特色課程之方式，推動大學院校專業性走入校園，帶領高中學子體驗時尚造型設計產業，導引學子規劃未來就學發展藍圖，以實際操作體驗之方式，輔導學子多元學習，引領適性發展，打造學習願景並提升教育領航功能。

三、**辦理單位**：

(一) 指導單位：桃園市政府教育局。

(二) 主辦單位：萬能科技大學 時尚造型設計系

四、**參加對象及預估學生參加人數**：高年級二、三年級學生(對主題有興趣者)、30~50 人，弱勢學生人數 3~5 人、比例 10%。。

五、**活動性質**：將時尚特色課程引進學校，讓高中生能針對個人角色妝髮造型設計更加了解，培養學生實作技能增加實作經驗，啟發創造性並強化紮實專業。

六、**辦理方式**：利用暑假周一至周五時間上課，由大學端之教師用啟發式教學結合實務操作的方法授課讓學生能輕易上手，學習時尚特色課程-角色妝髮造型設計課程內容，讓學生對技職專長更深入了解，也能幫助學生提早了解自己未來就學方向，藉此與產業接軌。

七、**活動流程(課程表)**：

日期	時間	課程名稱	授課者(姓名)	課程提綱	節數	備註
112. 7. 10	08:00-12:00 13:00-17:00	妝髮簡史與造型美學	劉一勳	妝髮流行趨勢認識 妝髮工具	8	
112. 7. 11	08:00-12:00 13:00-17:00	立體妝容	劉一勳	臉部立體妝容、眉型、眼型運用	8	
112. 7. 12	08:00-12:00 13:00-17:00	基礎髮型	劉一勳	編梳技巧、髮型工具運用	8	
112. 7. 13	08:00-12:00 13:00-17:00	特色妝髮造型(一)	劉一勳	角色妝髮設計技巧	8	

112.7.14	08:00-12:00 13:00-17:00	特色妝髮造型(二)	劉一勳	角色妝髮設計技巧	8	

備註：1. 於課餘時間辦理：朝(集、週)會 社團時間教師研習時間(學生未上課)

非上課時間(如放學後、例假日、暑假...等)

2. 於上課時間辦理活動之特殊原因：(說明)

八、活動時間及地點：112年7月10日至7月14日，永平工商教室。

九、組織與職掌：(本表請自行增列)

職稱	工作人員	工作執掌
時尚造型設計系 專技助理教授	劉一勳	計畫撰寫、課程設計、人力支援、課程教學
時尚造型設計系 教授	蔡春恩	課程設計、人力支援
時尚造型設計系 講師	趙珮丞	課程設計、人力支援

十、其他：(本計畫辦理之其他細節，或上述項目未提及之內容，可於本項補充說明)

上課方式將採互動式示範教學，讓學生藉由實作經驗更加了解課程，啟發創造性。

十一、經費：本案所需經費由桃園市政府教育局補助款項下支列(經費概算表如附件3)。

十二、獎勵：本計畫工作圓滿完成後，相關承辦人員報請桃園市政府教育局依規定辦理敘獎。

十三、本案經桃園市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

附件 5：活動照片

萬能科技大學/時尚造型設計系

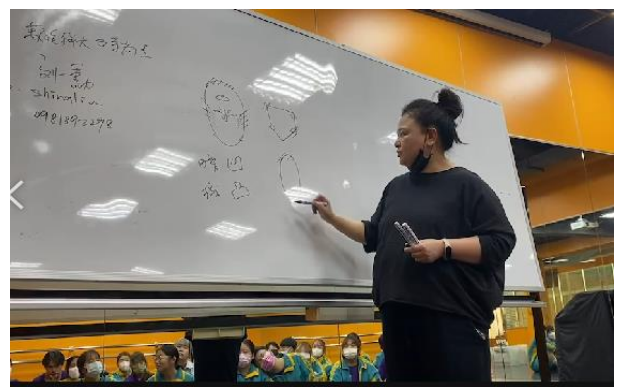
112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 7 月 10 日（星期一）

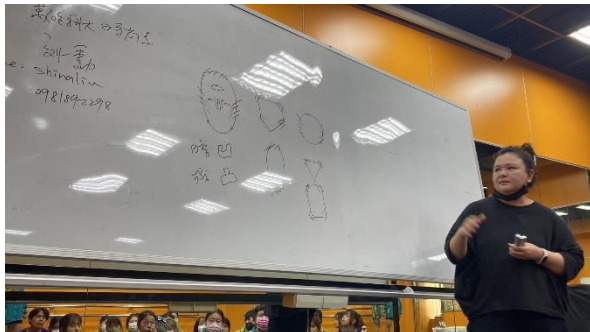
活動名稱：時尚特色課程-角色妝髮造型設計



妝髮簡史介紹



臉型光影分析



臉型修飾方式技巧分析



學員臉型修飾講解



臉型修飾講解示範



臉型修飾講解示範

萬能科技大學/時尚造型設計系

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 7 月 11 日（星期二）

活動名稱：時尚特色課程-角色妝髮造型設計



立體妝容示範



立體妝容示範



眼影與眉型畫法



學員妝容實操練習



學員妝容實操練習

學員妝容實操練習

**萬能科技大學/時尚造型設計系**

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 7 月 12 日（星期三）

活動名稱：時尚特色課程-角色妝髮造型設計



基礎髮型示範



基礎髮型示範



基礎髮型示範



編髮示範



學員髮型實操練習



學員髮型實操練習

**萬能科技大學/時尚造型設計系**

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 7 月 13 日（星期四）

活動名稱：時尚特色課程-角色妝髮造型設計



小丑妝示範 1



小丑妝示範 2



學員妝容實操練習



學員妝容實操練習



學員實操練習小丑妝容



學員實操練習小丑妝容

**萬能科技大學/時尚造型設計系**

112 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：112 年 7 月 14 日（星期五）

活動名稱：時尚特色課程-角色妝髮造型設計





印地安彩妝示範 1



印地安彩妝示範 2



印地安髮型示範



學員髮型實操練習



學員彩妝實操練習



學員妝髮成果

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：陳汝

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

這幾個禮拜都和萬能科技大學的老師學美妆和編髮，我學到的這些技能，我个人認為的很靈活運用的我們之後的人生上面，比如：可以在一些要在外表加以打扮的場合上面，為自己的造型創意上一層樓，塑造獨物特性，也可以幫週遭的朋友化妝，讓他們欠你人情，真好用！

而且在上這些堂課時我明確的感受到了老師們的用心在我們我會或是不懂的時候都會來一一的來協助了我們，讓我們可以更快的入門這一堂課程的內容，其中我最喜歡的部分是編髮；因為我任為這一堂課的內容極為的有趣，可以訓練自己的手眼協調還可以玩出許許多多的花樣出來，像我就編了三條小心的辮子，再將這三條小心的。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二 姓名：羅羽婕

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

我覺得老師都很用心的教大家，像上次教化妝的時候，那個老師請了一位同學上台當模特，同學也很配合老師，老師教了可以上舞台的舞台煙燻妝容，我覺得老師的手法很快速又精準，包括畫最重要的眼睛的部分，也介紹的好詳細。上次還有一個老師教縫紉，我覺得要非常專心，專注在那針線上面，不然有錯一步，後面全部要重新來過，我覺得好玩又有學到東西，因為我之前不會，有縫錯的地方，只要去問老師，他都會指出問在那裡，像什麼回針、繫綁針、單等之類的。今天上了編髮課程，我從之前看同學下課綁就很好奇，也很想學，但好多人教我，都學不會，但今天有老師手把手，一步步教我，我今天花了兩堂學會了！很開心，有成就感，但還不是很熟練，我很謝謝同學一直不厭其煩的教我，學到很多，老師也有說一些觀念等等，來的老師，人都很好！受益良多啊！

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：張兆杰

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

上課的時候老師都十分的用心教導大家，還記得上化妝的時候！老師很細心，請了同學上去當模特示範，給同學們看，也教了我們上台的舞台煙燻妝容，老師的手速和技術！真的十分的快速和精準。縫紉課上我是一個不會針線和用耐心去做事的人可在這堂課上把心放下慢慢的一針一線好好的去專注。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表一甲 姓名：劉文心

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

在 HBL 表演時是萬能的學姐，老師幫我們化妝，因為這個機會我和姐姐去了萬能當學姐的模特兒，在過程中也學習到了一些知識如：怎樣擺 Pose、化妝流程... 等等。在學校第一次上的課是煙燻妝，老師也有先教我們上底妝，再慢慢細教眼妝過程，原本只知道煙燻妝，結果有分大小煙燻，第二次也是上煙燻妝另一位老師教的也單組畫完沒頁的又有讚嘆果然老師就是老師，畢業的也超自然讓我也想這麼厲害！第三次沒有上到挺可惜的第四次上的是服裝設計，第一次感覺到自己很像裁縫師，分了很多小組一起製作我們這一組要一起量尺寸，長又寬一起剪成長方形的的紗綉綉再把它們縫起來最後的成品是一個頭飾或者頸飾總之每個人都需要很有耐心，細心跟用心才能一起完成。非常開心有這個機會可以在永平學到自己平時有興趣的事情，讓我摸稟到很多也知道舞台妝可以化怎樣的型。未來也想往時尚造型這個方面前進所以有機會我也想多學一點東西多嘗試不同的東西在這高中三年畢業之前我的目標是考到美容丙級證照畢業後的目標是學習霧眉、美甲，費很大但都要時間和自己的努力，所以我~~的~~的計劃從現在就開始了，希望下次還能有機會上到更多特別不同的妝，非常的期待，還要學習很多技巧，服裝的部分我也要繼續加油，我真的超不會縫東西的，但也很期待成品完成的样子，大家也都互相配合互相合作，這也是一個團隊完成的經歷，真的非常感謝萬能科技大學的所有老師讓我們學習這些專業的課程。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：梁玟寧

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

從段考後我們就開始上了四堂課程，這些課程都是由萬能科技大學的老師來幫我們上課，通過這五次的課程我學到了很多以前沒有學過的東西。從第一節一第二節的煙燻妝，再到第三節煙火重妝改小丑妝，老師都是從打底開始教，還跟我們說明為什麼在舞台上和日常要用不同的粉底，舞台妝要用到粉膏，日常只需要用到粉底……等，底妝後老師開始說明煙火重妝要怎麼化，還要貼假睫毛比眼線……等等，第三節的小丑妝覺得很特別，以前都沒有接觸過特殊妝容，沒有想過要怎麼去呈現上課才知道原來這種特殊妝容可以有那麼多種方法，老師教的方法是在原來有的妝容上在眼尾和眼內加上紅色的眼影，要在紅色眼影的部分一定要化出來其他的適意發揮，第四次上課的內容是製作小丑妝，覺得這是一件很新穎的事情，以前沒有想過裙撐要怎麼制作，還以為不能自己做，沒有到可以用魚骨製作在逢上銀條，那個用狗牌的銀條盡要用手工逢上去我逢了一節課才逢了一小圈，老師說逢完了銀條還要把所有的東西組成一套小丑服，在這幾個禮拜學到了很多平常學不到的東西，也了解了很多知道了在舞台上要怎麼去打底讓膚色勻，學到了怎麼打修容和高光才會讓臉看起來在舞台上很立體不會像面具一樣，學到了小丑妝要怎麼化才會讓整個妝容看起來很好看，還學到了要怎麼去製做一整套的服裝，希望以後還會有更多這種活動。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：王韻淇

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

透過這幾次的課程，讓我有了一種不一樣的收穫，上到了很多平常學校學不到的課程，第一次和第二次都是在教舞台煙火妝，第三次教的是煙燻小丑妝，以前在學校上化妝課時從來都沒有接觸過的東西，我們都覺得很新奇！雖然剛開始化的時候都化的歪七扭八的，但我相信，經過我們多次的練習之後，我們一定可以越來越上手，第四次教的是縫製裙子裡面的魚骨，魚骨必須要一針一線很小心、很仔細的去縫，其實我自己本來不是很擅長使用針線，但因為這次的縫製課，我才學會如何巧妙的運用針線，今天學的是編髮，可以讓我們學習到多式多樣不同的髮型。我自己個人是很喜歡萬能科技的老師們來教的課程，每一次上課都會有很多新的收穫和不一樣的看法，很多事情都是看著簡單做著難，就像我們看著老師幫模特兒化的好像很容易上手，但等到自己動手做時就完全不是同一個回事了，但我也依然覺得這些實際的課程很有趣，希望以後萬能的老師還能常常來教我們！這幾個星期學到的東西對於我們的表演有非常的幫助，甚至是對我們明年的畢業展也有很大很大的幫助，可以讓我們美美的在台上，非常榮幸能夠上到萬能老師們的課讓我們學到了以往平時在學校學不到的東西，老師們很專業，一步一步慢慢的帶著我們做教學，謝謝這幾週老師們的耐心教導，我們受惠了很多！

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：周佩珊

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫) 500字

從第二次段考之後，我們又開始學習了化裝，而我們這次學習的妝叫做“煙燻妝”，還有“小丑妝”。剛開始化的時候很緊張，感覺很可怕，要是沒化好就會變成熊貓眼，而且很難洗掉，結果真的一不小心下手太重，哇，一隻熊貓的誕生！歪都歪不乾境，直到後來，慢慢的學習了更多的技巧，完成了我們的“小煙燻”和“大煙燻”，再來我們又學習了“小丑妝”，大家都有看過小丑吧，有點小小的可怕，嘴巴要化成黑色的，眼妝要化成大煙燻，剛化的時候還好，因為小丑他本身就是可怕的，所以化不好也沒太大的關係，我化的時候呢，先用黑紅打底化眼影，在來化小丑有的菱行在右邊眼睛上，然後左邊眼睛用黑色的眼影化長長的一條線，不用太粗的那種，也不要太細，就直直的刷下來，再來我們來化我們最重要的，嘴巴，我是用黑色眼影來描邊然後在把嘴巴拉長，又有點上挑的樣子，再用我的大紅色口紅把嘴巴塗滿暈開，這樣我們的嘴巴就完成了，在用我們的修容修一下我們的臉形，鼻子，在最後的最後化上我們的精髓，紅通通的鼻子，在把一點紅就完成了我們的小丑妝了，後來我們又學了縫針線“魚古”，可惜的是我沒上到這節課，所以也不太明白這節課教了什麼，但是聽說是縫衣服的支架，感覺就很好玩，好像是穿針過去在穿回來這樣...。學完了這些課程其時蠻有成就感的，因為之前都沒有想過要化這麼濃的妝容，而且最一開始也完全不會化這種妝容，到後面學會，真的就很有成就感這樣，也很謝謝老師那麼有耐心的教我們完成這個妝！希望這個妝能在我們的畢業展用得上！😊



# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：劉吳婷

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

這次請萬能科大的老師來學校教我們化妝和縫衣服，第一次上課就開始學習。煙火熏妝，一開始看老師化的時候覺得好困難會想放棄學習，後面是因為更想了解化妝，所以開始練習化煙燻妝，雖然第一次化完會覺得很醜不好看，會沒自信，但練習<sup>100</sup>很多次後有變好看，讓自己有信心一點，學會化妝後我有加老師的賴，我想以後對化妝有問題時都可以請教她，讓我可以對化妝更了解一些。

學完化妝後，老師又教我們縫小丑的衣服，在那堂課中我負責的是量衣領的長和寬，雖然當下覺得很簡單，<sup>100</sup>因為只有量長度，結果量完發現每條布的大小不一樣，長度也有不一樣，量完後也恍然大悟，原來自己量的過程中尺是在的，有那麼一瞬間覺得自己很蠢，也覺得自己好像搞雜了什麼，就覺得自己浪費了一大條的布料，可剪下來的布就只好認命，<sup>100</sup>不過好在有解救的方法。

老師教我們可以把一樣長和差不多大的布<sup>100</sup>縫在一起這樣做起來比較方便，成品也會好看，過程雖然會麻煩，可是為了讓作品好看，麻煩一下沒什麼不好，結果一縫下來...看了看自己縫的再看老師的，一時之間又把自己縫的拆掉重新來過，<sup>100</sup>

但不論我怎麼縫好像都沒有達到自己所想的標準，當下有點小崩潰，因為第一次學習縫紉，然後前面沒量好，後面又不會縫，對自己感到無比失望，

想徹底放棄，可是正因為自己不會才要比別人更努力，所以我就拆了又縫，拆了又縫，就維持這動作到下課，才發現原來其他人縫的樣子和我的差不多，也發現我好像沒詢問老師該怎麼做才好，一時之間又罵自己很笨，

不過沒關係有的事才會，下次再努力就好。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：二甲 姓名：劉百莉

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

經過老師帶我們上了四節的化妝課我學到了煙燻妝還有小女妝的線條，我也學到了縫魚骨；我很期待今天的髮型課印象最深刻的是魚骨，真的覺得縫好個東西好累還有化妝課化眼妝的時候整個眼睛跟熊貓一樣，有的人甚至化的跟被打一樣下課時同學都不敢靠近怕走出去被笑但這些小點點我的技術也進步了也希望下期還會有讓好玩的課。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：陳亭睿

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

這次的化妝課讓我從“只看過煙煙妝”到知道如何畫，步驟有什麼，在到開始實作，自己動手幫別人畫，幫自己畫，在這個過程裡我從害怕下手(怕下手太重，把妝容毀掉)到慢慢有信心的完成妝容。第三次上課的時候，已經很熟練的開始完成煙煙妝，之後得知老師要教小丑妝，是非常的驚訝，我從來沒有想過畫小丑妝這件事，但我還是帶著忐忑的心去嘗試看看，當然最後還是有完成它，並成功的把功課交出去給老師。第四次的課老師教我們如何縫製服裝，我的這一組分到了倒數第二圈，這一圈足足有 20 公分，我們要縫 12 圈！真的有難度，要邊拉緊外層的布邊縫，還要注意布有沒有鬆掉或歪掉，真的縫掉一度以為近視度數要再加深了，雖然最後沒有把一圈縫完，但是再重新拿起針線的感覺也不錯，起馬我沒有用到手，然後受傷。這次的課真的學了很多，學了如何畫新妝容，如何縫魚骨，等等的。課程讓我收穫很多，並且實用的技能，謝謝

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：蔡宜廷

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

第一節課是煙燻妝，第一次畫的時候不太敢吧，顏色加重，只敢輕輕畫，因為怕把自己畫成熊貓，看到老師試範之後，就想好好看，但到真正自己要畫的時候，真的還是下不了手，到第二次上課的時候有大膽一點了，第三次是小丑妝，是煙燻妝的延伸，我們畫完煙燻妝老師跟我說要我當試範，我當下其實很緊張，到了試範完，有些人說我很適合，我有點不習慣(哈哈)，其實小丑的眼睛有點難畫，因為要對稱，雖然我們只畫一隻眼睛，我覺得畫妝需要多練習會比較順手一點，希望畢展的時候，可以派上用場，這個時候也希望可以畫的比較好一點。第四次是縫衣服，一開始要先剪布，剪材料，準備，準備好了之後開始縫，有些人第一次縫東西對針線很生疏，不知道怎麼穿線，幫他們穿好線之後，我也開始縫，縫到一半的時候覺得時間過得很慢長，想怎麼還沒有縫完，就覺得做一件衣服是很不容易的事情，一件衣服可能要做一個月以上，如果全部都是手工的話，那是不是半年到一年，我們縫了三節課才縫到快一半而已，不知道我們要多久才能把這些縫完，衣服還有群子，還要有骨架，外層的群擺，這些都是要做的，上了這些課，讓我們以後如果衣服破洞可以自己縫不用麻煩別人，以後如果有些要縫東西的也可以幫忙縫一些。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：江恩祖

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

第一次上課我們學到了煙燻妝，第一次嘗試風格，雖然會讓自己的眼睛看起來被打到，化煙燻妝(那種深色係眼影)主要是要讓台下的觀眾能分辨我們的五官，不然燈光打下去我們的臉就像一張白紙一樣。煙燻妝真的超級漂亮~尤其是在一片黑色影上塗上了亮晶晶的亮粉，就有了blingbling，感覺自己眼睛一亮，又放大好幾倍的感覺，超神的。

第二次教了我們粉底液的正确上法，如何比較厚重，比較服貼，看起來更有舞台妝的感覺，還教我們化眉毛，因為如果平常化的眉毛帶到舞台上面，一定看不到，老師教我們如何把眉毛化濃、化粗，雖然女生化起來可能有鬼兒哈哈

第三次上課我們學到小丑妝，超級帥的，又好看又恐怖，很適合去嚇人哈哈。小丑妝的精髓我覺得在於嘴后那邊的勾勒，要在嘴后旁邊開兩道口紅，看起來像嘴巴裂開的感覺，小丑的眼妝就類似煙燻妝，只是要再拿一些紅色眼影blingbling，可能要讓自己有邪惡的感覺，還要多加一些線條和圈圈，最主要的是嘴后的線條，超好看的！超級喜歡小丑妝，有種恐怖的美，真的很喜歡小丑妝的blingbling~

第四次我們學了非常不一樣的東西，我也很少接觸到，因為超難的，那就是縫紉，我覺得那可以讓心靜下來，但線穿不進去真的會很爆燥，但一直縫線又覺得很爽，上次老師教的是縫魚骨，魚骨用成圈圈，之後用銀色緞帶把它們縫在外圍，需要兩個人一起，比較容易完成，辛苦那些老師了。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：許紫庭

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

前幾次上課的時候第一次嘗試煙燻妝，覺得很新鮮同時也很不習慣，因為顏色較深感覺有些難化，甚至容易把原來完好的妝面用到黑黑的導致化出來有些難看，但在第二次的嘗試時就有比較進步了，比較沒有那麼難看了，所以感覺多化幾次就會進步很多，在第三次上課的時候還試了小丑妝，第一次畫很不習慣還有反感，可是畫了感覺又很好玩，當然畫妝的時候很難畫，而且回去臉還過敏，臉沒辦法承受那麼厚的妝在臉上，雖然化的過程很有趣很新鮮，嘗試了平常不會畫的妝，甚至是用在舞台上感覺會更好，也多學到兩個妝容，試了越多次成功的越多也會進步更多但是感覺還是不會想再化了，畢竟臉很不舒服也太過敏就不敢再試了不過老師人很好也很細心，我覺得老師讓很快就能學會，而且老師會把細節都說的很詳細，也會一個一個去看大家化得怎麼樣，遇到問題舉手老師就很溫柔的教該怎麼處理，而且老師還很有趣，上課就不會感到無聊，雖然有一次因為發燒少上了一堂課有點可惜，但希望未來還有更多機會可以學到更多平常學不到的事情，因為老師很厲害感覺會的東西很多，所以想再學下去，雖然不知道有沒有下次但希望如果有機會可以學習別的妝容，我還記得我在畫小丑妝的時候真的遇到很多問題，眼妝的部份一開始真的很糟糕，後面一直修才會有好轉一些但是還有進步的地方，嘴巴也是要先畫出一個型也很難，才感覺到原來這些都很難，所以才要學習，希望之後化妝也可以變很好不管什麼妝容都可以進步！

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表=乙 姓名：葉宜蓁

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

這次的化妝與手工縫製服裝的實作課程，我們學到，如何畫出以舞臺上看得到的煙熏妝為基礎，以及如何用針線手工縫製出衣服。第一堂為煙熏妝，我們從最基本的打底，到如何畫出看起來不像被打到的煙熏妝。看著老師示範的時候，感覺好像還蠻容易的，但是換到我們自己操作的時候，才知道煙熏妝原比我想像的還要難，並不是只用黑色整片塗上去而已，可能是因為還抓到技巧，第一次畫的時候，不小心下手太重了，並沒畫出漸層的感覺，整張臉看起來就會有點髒髒的。畫了兩次似乎沒有什麼很明顯的進步。第二堂課，雖然還是煙熏妝，但這次除了煙熏妝還多新學了一個“小丑妝”。總共有兩種畫法，我覺得在畫小丑妝時，最好上手的是嘴巴，因為它只需要把我們的嘴唇在延著你的脣型延伸上去就可以了，因為小丑妝是煙熏妝繼續延伸下去畫的。所以要畫的好煙熏也很重要，開始畫的時候很怕自己手抖。在畫連接眼睛的時候，孟華突然告訴我一個可以更好畫出輪廓的方法，可以使用膚色膠帶貼在眼睛上，將即使畫歪了，也不會畫在皮膚上。我覺得這次的課程對我們來說是一個很不錯的體驗，因為平常的我們很少會接觸到這種東西，才知道原來跟我們平常在畫的日常妝是完全不一樣的。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表藝二乙 姓名：邱子瑄

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

第一節課程我們上的是如何畫煙燻妝，老師前面還有稍帶我們認識例：臉型、修容、和各項化妝品用途以蜜粉，後面帶著我們一步一步的完成煙燻妝，連眉毛也是很重要的部分，眼影我更是上了超多層，雖然我不怎麼會畫但還是很深刻的體驗，老師人也很好~第二節課程老師教我們如何上底妝，從一開始的粉底怎麼上，還有眉毛怎麼畫……很多的注意事項小妙招!!!後面還教我們畫小丑，小丑妝畫起來真的是太酷啦，就算是小丑妝也能看出每個人的風格，還有粗糙及精緻……

第四節課程是我最認真的一節，為什麼說最認真呢，因為這節上的是縫紉，是分組上課的，我和同學兩個人一組要縫魚骨，一開始真的超有障礙，連老師都在研究怎麼個縫法比較順，我們這組很幸運縫的是最小圈的，但就算是最小圈我們也是縫了整整一節課~工真的很細，要一針一線的慢慢縫，可以看到每個人的耐心與細心程度，我和同學一個人拉布，把布調整好，不要歪歪已免縫完的成品醜醜的，或者裡面跑空氣進去，另一個負責穿線，考驗了和同學默契度，還有需要極大的專心不然很可能會受傷，在最後我們合作的把魚骨完成了，很有成就感，在這幾次課程的過程中，學習到很多，也很開心，也很喜歡每個老師，老師們都非常的有耐心的教導我們，也很用心的教我們的每個步驟，在這四堂、十節的課程中大家都學到很多，有特別也有實用的，我覺得非常值得!



# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表=3 姓名：周高嫻

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

我們學到了好多，學到了煙燻妝，還有小丑妝，也教到了如何  
縫衣服，讓我們擁有一技之長，學縫東西也能考驗到自己的耐心  
還有細心度，在縫東西的手巧上，能看得出一個人造得完美嗎。縫這  
些東西都有基本的成本在，我在接觸到縫東西的課程是在我國中  
的時候學到的，我個人對於縫東西沒有手巧，一直以來都很逃避  
縫東西的這種事情，但這次的課程讓我接觸到，又有機會讓我體  
驗到這種課程，老師還有教如何化小丑的妝，這課程也能讓自己  
看自己的手法，還有個人的細節，為什麼有些人的妝那麼完美那麼精  
緻，那麼的吸引人，因為他(她)們有細心在化自己的小丑妝，找到自  
己適合如何化，有些人化完一遍還願意卸掉重新化，真的很有耐  
心，也學到了煙燻妝，我看到有些人的眼睛很大，化起來更展現眼睛的  
輪廓，有些人需要別人的幫助，這也讓我們學習到和同學們一起分工  
合作，和同學們的相處模式，有不會和不懂的也有老師可以尋問  
老師也非常認真的教導我們，老師特別的有責任感，上完課都覺得很  
有成就感，回家也會跟家人分享今天教了什麼，上了什麼課，上課時  
遇到了什麼困難，如何解決，課堂中看著同學們的專注和同心協力，  
我感到十分欣慰，大家都很有熱情，我很期待下一次會教到什麼  
會有什麼課程，每次上課前就像在拆盲盒，因為會開始好奇下一堂課  
會有什麼新發現嗎，這種課程讓我大開眼界，真的很有趣，除了跳舞，  
沒想到還可以學到化妝和縫東西，可以學到更多不同的新東西，很  
開心能請到很好，很會教導，有耐心的老師。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：沈承葳

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

在這五次上時尚造型的課程，不只學到了化妝及縫服裝及製作，以及最後一次的編髮課程，雖然我只上了三到四次的課程，不過這樣多元的課程裡，我還是吸收了與我平時不會接觸到的多元課程，第一次的課程是學化妝課，而這次的課程是與我平時化的妝容是不太一樣的，日常妝與這堂課程完全不太一樣，反倒與之前學過的舞台妝有相似之處，雖然還是有點差別，不過還是有點相似，而這次學到的妝容是可以拿到樂團來當樂團妝容，想想還是有些許的機動，不過在正式著手畫的時候，還是有一點點難度，因為會一不小心便會畫成熊貓眼，所以老師會剛開始的時候教我們方法及技巧，讓我們著手畫的時候不至於會很慘，剛開始第一次畫的時候不容易上手，反而畫成了熊貓眼，第二次上化妝課的時候，前一節半的時候便複習上週的課程，而我第二次著手畫的時候，雖然還是有一點與老師想像中的有點差別，但整體還是可以的，而且上手度來說還是可以的，所以以後如若表演在舞台上的時候，我也可以自己去畫妝，而不在只限於之前教的妝容了，多學幾個便多幾個會的東西，而後一節半的時間裡，我們便學到了小丑妝，我便問老師，是跟電視上的小丑妝一樣？原來我們接下來要學的並不是在電視上所看到的那樣，我們要學的不太一樣，顏色及樣式都不太一樣，可是跟電視上看還是有點相似的，而且老師有給我們看畫完小丑妝的成品，圖片不僅有趣而且還有創意，在畫的時候原來技巧有差，以及線條的技巧也有差別，然後老師也有告訴我那裡有需要改進的地方，讓我在加強或訓練，而第三次的縫服裝是讓我覺得很新奇，也是我第一次嘗試如何縫服裝，也是令我覺得不可思議的，我會一直想我會不會我可不可以做好，剛開始老師會分組，而我便學到了圍脖，剛開始需要測量先測量剪裁已經快要二節課了，而縫服裝便是我覺得最難的地方，因為有可能會沒有用到，但還好有用到一點點。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表藝乙 姓名：宋欣珊

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

我覺得每一次的課程，都讓我很值得學習也讓我印象深刻，因為我第一次嘗試煙熏妝所以覺得滿特別的也很有趣，每一位老師也很有耐心的指導我們並糾正我們是否有哪一個步驟是錯誤的，雖然自己化的妝不怎麼好看但我學到了化煙熏妝的手法以及如何怎麼化在舞台上看得出來的。接下來另外一個老師來教我們不一樣的煙熏妝，我覺得這一次的煙熏妝不知道為什麼我很有自信的化了給老師看，雖然有些部份還是不足可是我還是努力嘗試，之前不敢嘗試別的妝容的我突破了自己。我想說我真的很佩服每一位老師的專業，每一次老師教給我們東西都很值得探究讓我對其他妝容也產生了興趣，像老師之前教我們畫小丑妝那時候自己回家嘗試一個人化小丑的妝容，雖然真的很不容易但我有模仿老師畫在模特兒臉上的妝去做每一個線條的修飾，有黑不滿但我盡力完成。我真心覺得雖然在學習的過程中有很困難的時候，但也在學習如何怎麼自己動手做一個屬於自己的作品，不管是老師們所教的煙熏妝小丑妝或織魚骨衣服我都覺得超有意義。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：王晴汶

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

在這幾次的課程有妝容，服裝製作，還有編髮。在妝容的課程除了化煙薰妝之外還有加小丑的線條，化妝這部分我其實化得還不是很好看，但是就算不好看還是要有耐心的去完成。妝容，我覺得我的煙薰妝化最好的一次就是最後一次要交照片那次，讓我覺得蠻有成就感的，前面化得都不是很好，不是很滿意，但是在最後一次讓我覺得很滿意很開心。在服裝製作的課程裡，其實魚骨是我第一次接觸，但是縫製對我來說挺容易的，國中的家政課程就有學過，平常縫補衣服也是自己動手，但是幾個月沒縫衣服，這次重新拿起針線自己做服裝，反而縫得不是很好看，自己動手製作服裝靠得是耐心，因為每一針一線都要很專注很專心，稍微不注意可能會縫錯也有可能因為分心扎到自己，所以在縫東西的時候要比平常格外的小心。另外，今天要學的是編髮，平常都是綁個馬尾或是披頭散髮的出門，就連演出的髮也不怎麼特別，都是平常出門會綁的髮型，今天學了編髮之後，除了平常可以打扮之外，對於演出也是有很大的幫助。很謝謝萬能的老師來教我們這些東西，除了充實自己之外，對於未來不管任何的表演都能派上用場。這幾週的課程讓我有所收穫，也非常開心能夠有這樣一個學習機會，讓我接觸到一些新的東西，也很沉浸在自已動手製作服裝的那段時間裡，時間過得好快，今天就是最後一次上課了，希望三年級還有機會可以上到這樣的課程。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：藝2乙 姓名：巫宇謙

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

經由 5 週的特殊課程，在其中我學到了表演者不僅是在舞台幕前展現自己，在幕後也要付出很多的努力。

這幾週的課程從舞臺妝怎麼畫到如何改妝成小丑妝，甚至連衣服怎麼縫製都有所涉略。

在前 3 週的煙燻妝面部彩繪中，遇到不少困難，因為我從來沒有使用黑色眼影進行彩妝過，所以在畫的時候下筆刷之前非常不確定也有點不太敢下手。

但老師在看到後主動問我怎麼了並再解釋一次後雖然

沒有十足把握，但仍熱下午化化了。

在這 2 週的煙燻妝後接下來是小丑妝，

一開始有點抗拒，因為沒有很喜歡，不過之後的畢業會用到

就還是畫了，從一開始的手足無措到最后有基礎概念後，

漸漸容易上手了，所以天下無難事，只怕有心人，只要不刻意迴避

並一直努力練習，便可以慢慢上手，熟能生巧了。

再者是第四週縫製展演用衣服，以前我以為衣服只是剪完縫在一起

就可以了，但真正做之後，發現縫製衣服並不容易，衣服每一寸都

是手工一針一針縫，正所謂慢工出細活應該正是這意思了吧。

沒有什麼是能不勞而獲的，就算有也是虛假不會永久的。

所以在針下去前要先抓好每一個下針點，不然針誤要拆掉

便不是容易之事，即使拆好了也不一定好看。

在這 4 次課程中，我覺得蠻像人一生的縮影，例如彩妝就有

一種要努力不懈不放棄，才能成功的感覺，而縫衣服就是要細心

然後不能太心浮，人生要成就大事也是一樣道理了吧。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：劉孟華

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

從第一次上課到現在我覺得收穫很多，第一次到第三次學了煙燻妝的畫法，我覺得很有趣的地方是從幫別人畫到自己畫，眼妝的部分，第一次黑色的掌握不是很好，範圍也是沒有概念，所以畫起來很像被人摸，又像一隻大熊貓一樣，就覺得很好笑，但在多練習之後，就有比第一次上手的時候，好了太多了！第三次上課的時候，我們先把基本的底妝上好之後，加上煙燻妝之後，老師就教我們加上小丑的線條，把整個妝容變成小丑妝，自己畫起來有夠萬聖節的感覺，回家之後自己又再畫了一次小丑妝，當時在上眼妝的時候，還是有點抓不太準範圍及深度，擦了又畫，重覆了好多次，終於畫了一次比較滿意的眼妝，當我開始加上紅色的菱形，發現手真的很抖，又容易歪掉，那時候我看了桌上的膚色膠帶，靈機一動，把它撕一小段黏出形狀，再填上紅色，撕掉之後就有整齊的線條，就不會讓整體看起來很歪，膠帶真的很好用，除了撕下來很痛之外，真的是一個很棒的工具！到現在回想起來還是覺得很驚豔，也很佩服化妝師能夠畫得很好看！第四次嘗試到服裝縫製的部分，從魚骨剪裁的部分，就量了很久，為了確保每條的長度一樣，在後面把銀色的布料縫上魚骨，真的是一件不容易的事，魚骨真的很硬，針要穿過魚骨都要借助地板施力，才有辦法成功縫出第一針，要縫一整圈真的要花很多時間，也讓我體會到服裝設計師的辛苦！

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表藝2 姓名：方欣慧

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

我覺得有萬能的老師來教我們畫煙燻舞台妝其實是一次可以去學怎麼畫我本來不想畫因為我怕把自己畫的很醜怕被笑!可是看到有些人就初畫就有想學的心態就開始拿筆自己用可是第一次難免一直問就怕被嫌煩可是我問來問去也是蠻有成果老師說這樣可以心裡就蠻有成究感第三次的時候我有畫老師說可以然教導我的眼影從深到淺慢慢幫我畫右眼左邊眼睛我自己去試老師也是沒有說什麼稱讚我我也是蠻開心的後面就因為臉的皮膚刺刺我就用掉了可是星期三因為一些原因可能打成績我就在教室自己畫然後請宇健幫我捋好其實沒有老師在旁邊教蠻緊張的我就鼓勵自己一定可以的就畫了可是小醜那個部份我真的盡力了可是還是對自己的手有了新一門知識就蠻感謝萬能的老師抽空教我們煙燻妝上一次的課是縫線的來的是位男老師剛開始的想法是喔...第一次看到男生教家政嚇到超我也不是第一次縫可是我極度沒有耐心只針對我不喜歡的事哈哈前面本來是跟她們成員一起去量尺對我們還量錯在剪雖輕鬆可是就好煩煩可是最後在縫我本來沒有心想去縫可是看到大家都在努力認真做好這件事我就問心自問我這樣子是對的嗎?後來就真的幫忙縫到放學。我雖然不是第一次挑戰自己的耐心可是一想到如果去激勵自己一定會變的更好我就會去做!今天是美髮課希望今天收穫滿滿不會一直用到自己在生氣。其實我蠻喜歡這些課程也蠻喜歡挑戰自己的耐心因為我想要做到最好的自己希望真的下次會有更的資源在等我們去挑戰謝謝主任找到好資源讓我們進步。這些資源我們一定會運用到以後的舞台上

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二乙 姓名：江雅如

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

第一次上的是煙燻妝，我一开始对煙燻的印象是...就是黑黑的眼妝，看到老師的畫的就覺得很厲害，等我真的實做的時候，雖然老師說我量的還不錯，但是我覺得我畫的還是有很多不足的地方，像是不夠黑，然後底妝也沒有到很好，眉毛也很不對稱，總體來說有很多缺點，但老師人也很好，一直再幫我們補畫不好的地方，還有小丑妝也是，很多畫不好的地方，但經過自己畫全妝，那些細節，好像也能知道那些外面的畫妝師的厲害，我很喜欢這些有關家政的課程，雖然只有這幾節課，但整體來說我覺得超有趣的，煙燻妝也很實用，辦展的時候也用得到，然後下一節就是縫邊課，老師說我們很辛苦，還要用手拿針縫，一般來說現在都直接用機器縫，比較快又方便，但是經過這堂課，我的手縫到真的很痛，也在考驗我們的耐心吧，手縫真辛苦，縫那一大圈沒耐心，坐不住的真的會崩潰吧，但也蠻很好笑，看到大家那麼安靜又那麼專注認真的在搞自己手上的工作，真的很可愛，也想抱怨一下，那個魚骨真的有夠難縫的，手起痛的，但也很好玩，因為沒有做過這些，那些設計衣服的也很厲害，但要專注在一件事上，縫縫補補真的很不容易耶，接下來下一節課是編髮的課程，雖然還沒上，但我國中上過技藝班美容美髮，所以知道這也很考驗耐心，但我認為這堂課可能是最常用到的了，希望三年級有機會還可以上到這些課，我對這些真的很有興趣，也很喜歡這幾節課。



# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表藝二甲 姓名：宗靖沅

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

第一次萬能科技大學時尚造型設計系老師來教課我是嚇到的，我以為永平又多一個老師了，第一次來教煙燻妝，老師剛示範好，我就覺得煙燻妝好美好漂亮，然後老師說自己去找一個人畫畫看，雖然第一次畫的沒有很好，但是盡力了啦~哈哈，第二次也是上煙燻妝，這次有比較上手啦，雖然也沒有畫的很好看，但至少不比上一次好很多，第三次是畫煙燻小丑妝，只能說比上一次還複雜，還要難，老師有教的更仔細，但是我的手可能還是跟不上進度，煙燻小丑妝，有一種黑暗感，非常的喜歡，老師其實非常有耐心，很謝謝主任可以請到那麼專業又細心的大學老師，第四次是請男老師來，這次教不一樣，教的是怎麼做一件表演服，其實還滿麻煩的，真的很不容易，那時後縫一個魚骨，就縫了快 2 個小時，沒有用縫紉機，直接手縫終於知道川劇變臉服裝為什麼那麼貴了，很多小細節只能用手縫，不能用縫紉機，真的辛苦萬能老師來這邊教課。

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表三甲 姓名：林家威

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

第一節學「煙動妝」學到了很多的畫妝技巧，本期是底妝的組合，以前都不會打底就直接畫眼影有時還會畫的很醜，很謝謝著次請到萬能科技大學時尚造型設計系的老師來交我們，以前沒學過現在讓我學到很多的小知識，希望以後還能請到萬能的老師。第二節我們學了「小丑妝」著個妝很

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表-甲 姓名：陳玟沂

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

從第一次段考開始(5月)就有學習化妝(煙燻妝、小丑妝)還有一次是化平時的妝，縫衣服(比費要用的服裝)，最後一次是學習編髮。第一次學煙燻妝看老師示範感覺好像很簡單，但是當我開始化妝就覺得很難，結果自己化成熊貓了，還被朋友說很好笑，然後就叫老師幫忙看哪裡有問題，老師說上面要做暈染還有下面要用白色的眼影，黑色不夠深還要加一點點藍色，銀色。眼線可以不用畫很重，就一條就夠了！，然後記得要化修容不然會大小臉!!!，然後煙燻妝就可以了，小丑妝是大煙燻加上紅色眼影，口紅是黑的，鼻子是紅，過程就是沒有老師自己化的時候就化成很恐怖，但是還是要自己練習才會學會化小丑妝，就感覺原來化妝可以這樣化妝，覺得化妝很厲害，自己也要好好練習學習這樣就可以在畢業展演可以化得很好看，希望畢業展演可以順利進行希望不要出意外，後來我們學習了針線縫魚古，很可惜的是我沒有參與到這次的學習縫魚古的課程，但是聽同學說好像是像縫衣服還是縫衣服的支架，把針線穿過去在穿過來，大概就是這樣的，這樣就完成了，有一些人連針線不會用，但經過這次我相信大家應該都學會了。

專注 術 刃  
堂 學習心得單 耐心 表演

桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表演 姓名：唐唯哲

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

學到了如何畫基礎的日常妝、舞台妝、眼影妝；  
以及製作衣服；還學會弄頭髮，小丑妝；我學到  
化妝的種類有分舞台妝、小丑妝、大火煙燻妝、小火煙燻妝、  
眼影妝、日常妝、新娘妝。在製作魚骨的過程中，學到了用  
針線縫紉的技巧，我記得步驟先是把魚骨往前量  
公分，然後在用釘書機釘個兩下，在用線繞個几圈  
後打結，打完結後開始複雜縫紉過程，利用  
的是從最底線下方縫一針以後針往上縫，接下來  
剩下的就照上面的方式繼續縫下去就好。  
；我覺得老師十分的用心，不管是化妝、縫表演服、各種  
小技巧，都表現出十分用心，總是慢慢的教導我  
們不會的地方，老師也會一步一步的用心教我們，  
而且是不厭其煩的教導我們，雖然只有  
五堂課，但我非常珍惜這五堂課，而且還學  
到很多知識，可以運用在日常生活上面  
，我這段時間學到很多的化妝知識  
真的是受益良多啊！真的很謝謝老師  
願意教導我，傳授我有关化妝、造型  
的知識。

術

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科

班級：表二甲 姓名：余若姪

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

這次萬能科大的老師來教導我們一些化妝、縫衣服、頭髮這些課程教學~很難得又可以學到更多東西!在化妝課我們學到了更多化妝技術,例如:底妝如何更薄更輕薄的上上去,定妝如何更不容易脫妝,眼線還有眼妝如何化的更好看,看起來不會很厚重。

這堂課很有趣好玩,而且還能學到更多化妝技巧,謝謝老師♡

下一次的課程是小丑妝,眼影要全黑,在上亮片到眼影,還有更多小丑跟小丑女的妝髮但我不太會化哈哈~不過我有認真!

在來就是縫衣服的課程~一開始雖然聽不懂但問了旁邊的同學就听得懂了,慢慢縫縫到有興趣了覺得超有趣超好玩老師也人很好♡希望老師銅管舞加油~

在全部的課程裡最喜歡的就是現在這堂♡學到超多老師也超可愛♡我听不懂老師也很有耐心教我♡很難但又好像很簡單♡謝謝老師的教導~在這堂課又跟老師的感情更好了呢~希望未來能與老師更多的互動也希望能上到老師的課♡老師學生愛你♡

# 桃園市 111 年大手牽小手結合大學資源打造知識城

## 學習心得單

萬能科技大學時尚造型設計系&永平工商表演藝術科 班級：表二乙 姓名：鄧通智

學習心得：(說明本次課程有哪些實質的收穫)

我覺得第一堂課化的妝很難因為由奇是第一次化所以會覺得怪怪的手也化的一直在抖那時候的我什麼都不會所化的妝我都不太會上手但是我覺得我給別人化妝很開心因為我的手可以很開心的滑手機而且也不用擔心自己把自己化的不好看就怕不敢出門 第二堂課的時候是在上化妝粉底我雖然平常也會自己化底妝但是我真的不會用掉臉上的一些不好看的東西然後剛好這一堂課就是在教這一些我不會的東西所以我很開心因為這個樣子我之後自己化妝自己出門就不用害怕自己的臉上會很不好看而且下一次我也可以教我的朋友化這個樣子我們出門玩就會很好看而且拍照片也不會有更多不好看的東西 謝謝老師的教導而且老師也對我們很好也很有耐心因為我們真的會有很多不會的東西都由老師來當我們的第一次試化妝也希望我們以後的表演真的可以用到這一些的東西不然我們以後學這一些東西也不知道可以用在那一邊祝老師以後可以開開心心的過完每一天的日子。