

附件 1：計畫摘要

桃園市立文青國民中小學

113 年度結合大學資源打造藝術美感知識城計畫摘要

申請學校/單位名稱	桃園市立文青國民中小學	
私校統一編號		
活動名稱	線條之舞：畫出心中的奇幻世界	
活動性質(可複選)	(1) ☐ 學校特色活動 (2) ☒ 藝術試探營隊 (3) ☐ 社團入校服務學習 (4) ☐ 在地特色課程	
活動領域(七大學習領域)	藝術與人文	
活動開始日期	113/7/15	
活動結束日期	113/7/19	
活動天數	5 日	
活動時數	15 小時 (每天 09:00-12:00 共 3 小時)	
活動內容簡介	為深化藝術教育體驗，本校於暑假期間舉辦為期一週之夏令營，特別設計了藝術試探活動，並邀請銘傳大學商業設計系碩士生擔任指導教師，將針對低年級學生的需求，策劃一系列具有啟發性的課程。	
參加對象	文青國中小之學生	
預估學生參加人數/人次	人數：30	
活動地點/場館	地點：文青國中小	場館：101 教室
參與單位 (大專院校/系所社團)	大專校院：銘傳大學	系所社團：商業設計系
參與單位(高國中小)		
大專院校提供人力資源	教師人數：0	大專生人數：1
活動聯絡人	王基丞	
聯絡電話	03-3594000	
郵件信箱	benwang0416@ms.tyc.edu.tw	
學校/單位首頁	https://l.wc.jps.tyc.edu.tw/	

附件 2：實施計畫

桃園市立文青國民中小學

113 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫

活動名稱：線條之舞：畫出心中的奇幻世界

一、依據：桃園市 113 年度結合大學資源打造藝術美感知識城實施計畫。

二、目的：本課程旨在透過大學院校的專業優勢，精心設計藝術體驗課程，以培養學生深厚的藝術思維和豐富的藝術體驗，達成本校美感教育終極目標：「美感生活化，生活美感化。」

三、辦理單位：

（一）指導單位：桃園市政府教育局。

（二）主辦單位：桃園市立文青國民中小學

四、參加對象及預估學生參加人數：一年級學生、30 人，弱勢學生人數 0 人、比例 0%。（本校暫無中低收入戶或弱勢學生）

五、活動性質：藝術試探營隊

六、辦理方式：為了深化藝術教育體驗，本校計畫在暑假期間舉辦一週的夏令營，特別設計了藝術試探活動，並誠摯邀請銘傳大學商業設計系碩士生，具備專業藝術領域知識的學生擔任教師。這位專業碩士生們將針對低年級學生的需求，策劃一系列具有啟發性的課程，例如手掌畫、吹墨畫、滾墨畫等，旨在提升學生的手眼協調能力，同時培養他們對美的觀察思維。在這獨特而具啟發性的課程中，學生將獲得充分的自由空間，以發揮創造力，進而探索藝術的多元表現形式。透過專業導師的引導，學生不僅能夠激發自己的創意潛能，更能夠在美的領域中獲得深層次的啟發。此外，每次的作品展示中特別設計了學生間互相觀摩及分享的環節。這不僅有助於建立學生間的友誼，也讓他們能夠學習欣賞和尊重他人的努力。透過這種集體的學習和分享，學生將培養出不僅具有藝術專業素養，還懂得珍視合作與分享的價值觀念。這樣的藝術試探活動，不僅是學術專業的擴展，更是人文教育的體現。透過夏令營，學生能夠在藝術的海洋中盡情嘗試、發現自我，同時也能夠在互相尊重與分享的氛圍中共同成長。

七、活動流程(課程表)：

日期	時間	課程名稱	授課者 (姓名)	課程提綱	節數	備註
113/7/15	9:00-12:00	線條的魔法	朱君璧	線條粗細，直線曲線 一、學習線條的基本特性，包括粗細和形狀。 二、掌握直線和曲線的基本畫法。 三、提升手眼協調能力，培養對握筆控制力和視覺的敏感度。	3	每位學生至少提供 5 至 10 張西卡紙、彩虹筆、蠟筆、鉛筆和橡皮擦、直尺
113/7/16	9:00-12:00	自己的線	朱君璧	手掌畫和裝飾，以成長紀錄	3	每位學生至

				為主 一、分享手掌的基本構造，包括手指的長度、掌心等。 二、引導學生用輕柔的線條描繪出手掌的基本狀，並作為生命成長的紀錄。		少提供 5 至 10 張西卡紙、彩虹筆、蠟筆、鉛筆和橡皮擦、直尺
113/7/17	9:00-12:00	線條的魔法	朱君壁	將不同形狀的手掌繪成動物輪廓 一、學習觀察動物的基本形態和特徵。 二、透過手掌描繪技巧，創造出獨特且有趣的動物輪廓。 三、提升手眼協調能力，培養學生對於藝術的興趣。	3	每位學生至少提供 5 至 10 張西卡紙、彩虹筆、蠟筆、鉛筆和橡皮擦、直尺
113/7/18	9:00-12:00	失控的水彩吹畫墨	朱君壁	水彩吹畫墨 一、展示吹畫墨的基本技巧，包括如何吹墨、掌握墨的流動方向。 二、學生進行吹畫墨的簡單練習，嘗試創造不同的形狀和效果。學生使用吹畫墨技法，創作一幅彩虹吹畫作品。 三、強調顏色的搭配和如何在畫中表現不同的情感。	3	每位學生至少提供 5 至 10 張水彩紙、水彩顏料、畫紙、粗吸管、水盆和調色盤、橡皮擦和鉛筆
113/7/19	9:00-12:00	失控的彈珠滾墨畫	朱君壁	彈珠滾墨畫 一、學習使用彈珠滾墨的特殊技巧，創造獨特的線條和圖案。 二、培養學生的手眼協調能力和創意思維及抽象情感能力。 三、提高對於繪畫中不同元素（如線條、形狀、不同大小彈珠的差異）的感知。	3	每位學生至少提供 5 至 10 張水彩紙、紙盒（如：鞋盒、包裝盒）墨汁或水彩顏料、室內衛生紙、保護衣物

備註：1. 於課餘時間辦理：☐朝(集、週)會 ☐社團時間☐教師研習時間(學生未上課)

☒非上課時間(暑假)

八、活動時間及地點：113 年 7 月 15 日至 7 月 19 日、文青國中小 101 教室。

九、組織與職掌：

職稱	工作人員	工作執掌
教導處代理主任	王基丞	計畫撰寫、活動統籌、成果編輯
教務組長	吳士良	行政協助、人員聯絡

十、其他：課程所需之材料(除西卡紙、水彩紙外)皆由學生自行準備。

十一、經費：本案所需經費由桃園市政府教育局補助款項下支列(經費概算表如附件 3)。

十二、獎勵：本計畫工作圓滿完成後，相關承辦人員報請桃園市政府教育局依規定辦理敘獎。

十三、本案經桃園市政府教育局核定後實施，修正時亦同。

桃園市立文青國民中小學

113 年度結合大學資源打造藝術美感知識城活動照片

時間：113 年 7 月 15 日~113 年 7 月 19 日（星期一~五）

活動名稱：線條之舞：畫出心中的奇幻世界



小朋友畫出心中的線條世界



小朋友努力創作



小朋友畫出心中的線條世界



小朋友努力創作



小朋友跟教師分享成果



小朋友跟教師分享成果