

# 讀書報告——謝坤山的故事

四年二班／張只蕾

書名：活出生命的色彩——謝坤山的故事

作者：管家琪

出版社：謝坤山工作室

出版日期：西元 2004 年 11 月

內容簡介：

謝坤山叔叔出生在台東，由於家中經濟拮据，所以小學畢業後，就去工作。他工作的態度很好，就連人家不願意做的工作，他都願意做，因此，老闆很賞識他。後來他們一家搬到台北，因為台北比較好找工作。

在一次的工作中，不幸發生了一場可怕的意外，謝叔叔手上的鋼管被高壓電吸過去，那三千三百伏特高壓電毫不留情的迅速穿過他的全身，導致他失去了雙手、右腳和一隻右眼。

截肢後的謝叔叔，一時無法接受自己失去了手腳和眼睛的殘酷事實，而且，一旁有人勸他的父母放棄他，只有媽媽不願意放棄他，謝叔叔告訴自己一定要堅強，不然會辜負了媽媽的對他的愛。後來，因為家境不好，付不起醫療費，只好辦理出院手續回家。回家後，因為身體有殘缺，所以無時無刻都需要家人協助，就像特大號的 Baby，為了不讓家人這麼累，謝叔叔發明一些能輔助他的工具，讓媽媽感到欣慰。

謝叔叔想起童年喜歡畫畫，畫畫會帶給他快樂、知足，所以他要走畫畫這條路。學畫一定要先削鉛筆，他削第一枝鉛筆就對自己說：「我削了這枝筆，也削出未來的路。」他憑著自己的信心和毅力，開始了學畫這條路。

後來，他看到一則新聞是報導殘障者習畫團體，於是他就要求媽媽讓他到三重學畫。到了三重，他發現那裡沒有錢，而且環境不好，所以團體解散。後來謝叔叔和一些朋友開一間「慢半拍」畫室，遇到了熱心的陳惠蘭老師教他們畫畫，還帶他們去看畫展，遇到了吳炫三先生，他們就約好時間去學畫。謝叔叔的學畫之路一波三折，朋友都打退堂鼓，只有謝叔叔不放棄。經過老師的教導與謝叔叔比別人還要努力，最後他成為有名的口畫家。

心得：

老師常常教導我們：「要樂觀面對每一件事情。」這句話在謝叔叔的故事裡，讓我有比湖還要深的體會。

在謝叔叔截肢後，只有那一時無法接受自己，而不是永遠都在最低潮。他遇到很多日常生活中的困難和不便，他沒有抱怨，反而會想很多方法，做一些能輔助自己的工具，解決生活上的困難。後來成名的他，更 像海倫、凱勒一樣，常常現身說法，想要讓身心障礙者走出生命的幽谷。謝叔叔就這樣鼓勵了許許多多的人，他總是帶著甜美的笑容，到處演講。演講時從來沒有悲哀的表情。他的生命，像陽光一樣熱情；他的樂觀，感動了很多人；他的故事，也永遠留在我心中。

我也曾經用嘴咬著筆寫過字，寫出來的字歪七扭八，謝叔叔只靠著一張嘴，還能成為最有名的口畫家，我很佩服他，因為我光是用嘴巴寫名字就很難了，更不用說用嘴巴畫畫。我決定，以後我的字要寫得很漂亮，於是我每天除了要認真的寫功課以外，還要額外練習五個漂亮的字，雖然可能只進步一點點，但是日積月累，一定可以寫很漂亮的字。

我欣賞謝叔叔，不只因為他讓我學到遇到挫折要樂觀面對並解決，而且不向命運低頭，更因為他的毅力和堅持完成自己的夢想，感動了我。